

IV.

Sexuell-ethische Filme

Erstens:

Aus eines Mannes Mädchenjahren

nach dem Roman von **N. O. Body**

bearbeitet von

Beate Schach und **Carl Grune**

Dieses **Tagebuch eines Mannes**, der bis in die zwanziger Jahre seines Lebens **als Mädchen galt**, schildert in ergreifenden Bildern das Schicksal eines

Doppelt geschlechtlichen

Schon im Altertum waren diese Unglücklichen Gegenstand des Denkens und der künstlerischen Gestaltung.

Monopol für Rheinland und Westfalen.

Rheinische Filmgesellschaft m. b. H.
Köln - Düsseldorf.

