

H. Kocin

CCC PRODUKTION GMBH
AVALA FILM

Film 135 "DER SCHATZ DER AZTEKEN"
Regie: Robert Siodmak

Disposition
für Montag, d. 16.11.64

57. Drehtag

Arbeitsbeginn: 6.00 Uhr
7.00 Uhr

AUSSEN-AUFNAHMEN

Motiv: Tuzi bei Titograd
Deko.: VOR DER PYRAMIDE/VERDOJAS LAGER
Einst.: 12, 13, 14, 14A, 14B, 14C, 885, 856, 934, 948, 910, 911, 599,
600, 601, 602, 603

<u>Rolle</u>	<u>Darsteller</u>
Karja	Th. Lorca
Flathouani	H. Kujacic
Andre	R. "olter
Frank	K. Henderson
Rosita	A. Panaro
Potoca	G. Rojo
Josefa	M. Girardon
Schwarzer Hirsch	M. Popovic
Pedro	P. Buntic
Double Verdoja	F. Hayden
" Sternau	M. Ivankovic
Panteo	T. Jankovic
Double Josefa	
Reitdouble Karja	Komparsinnen

FÜR Fahr-, Garderoben- und
Schminkzeiten erfolgt
neue Dispo.

- 15 Verdoja Bande
- 30 frz. Reiter
- 15 Juaristen
- 20 Chichimeken
- 10 mixtekas
- 5 Vaqueros
- 5 Trossweiber
- 2 Kutscher

Garderobe: Festliches u. Bauernkostüm f. Karja, beide Kostüme f. Flathouani, Kostüm f. Panteo mit Gürtel u. Revolver, Verdojas Kostüm wie immer u. frz. Kostüm Andre und Frank, Kostüme wie in der Pyramide, Lederkleid f. Rosita (zerrissen) Kostüm f. Schwarzer Hirsch, grünes u. Lederkostüm f. Sternau Potoca Kostüm 1 (Hemd Leinen), Pedro schwarzen Gürtel u. rotes Tuch, unbedingt mitnehmen: Banditenkostüme, die in Belgrad gespielt haben u.z. für Mate Ivankovic, P. Buntic, B. Novakovic, Zica Ilic-Tarzan, dazu noch ein weisses Kostüm f. den Banditen.
Nicht zu vergessen: Gürtel f. Revolver
Andre Kostüme von Trebinje nach Titograd transportieren.
Tücher f. Augen Rosita, Frank

Requisite: Kutsche Maximilian mit 4 Pferden, 6 Zelte, 2 Wagen komplette Ausrüstung f. 30 Pferde (Sattel, Decke, Zügel) Anschlussattel u.a. für Schauspieler Verdoja, Panteo, Andre Frank, Rosita, Schwarzer Hirsch, Sternau, Potoca Pistolen f. Schauspieler, Verdojas Peitsche, Fässer mit Wein- Tequillo, Kleider, Gardinen, Mais, Brot, u.a. verschiedene Geschirre, Gläser, Flaschen, 20 Pfeile u. Bogen

Pyrotechnik: 50 Gewehre, Munition, Rauch, Lagerfeuer, 20 Revolver
Pferde: 30 Pferde (Soko, Cica, Mlin, Pass).

AUFNAHMELEITUNG
Erwin Dräger

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive