

# Tagesbericht Nr. 7

Titel des Films: <b>Montagsmorgen</b> Nr. <b>76</b>		Tag und Datum: <b>Dienstag, d. 7.4.59</b>	
Herstellungsgruppe: <b>Wolf Brauner</b>		Dekoration: <b>B a n k</b>	
Regisseur: <b>Luigi Comencini</b>		Atelier: <b>CCC-Atelier II</b>	
Kameramann: <b>Karl Lüb</b>		Außen:	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: ( ) = wie oft gedreht    Z. = Zusatz    W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
<b>U. Jacobsson</b>	<b>7</b>	<b>O.W. Fischer</b>	<b>5</b>
<b>B. Ebinger</b>	<b>4</b>	<b>S. Schürenberg</b>	<b>2</b>
<b>E. Schalcher</b>	<b>3</b>	<b>M. Grote</b>	<b>3(x)</b>
		<b>E. Radolf</b>	<b>2(x)</b>
		<b>G. Kovacz</b>	<b>2(x)</b>
		<b>A. Eisenberg</b>	<b>2(x)</b>
<b>2 Lichtdouble</b>			
		<b>124(3)</b>	<b>455</b>
		<b>140(4)</b>	<b>456</b>
		<b>141</b>	<b>457</b>
		<b>428a(5)</b>	<b>458</b>
		<b>428b</b>	<b>459</b>
		<b>428c</b>	<b>460</b>
		<b>428d</b>	<b>461</b>
		<b>428e</b>	<b>462</b>
		<b>428f</b>	<b>463</b>
		<b>452(3)</b>	<b>464</b>
		<b>454(3)</b>	<b>451(4)</b>
		<b>453(3)</b>	<b>440</b>
		<b>466(8)</b>	<b>441</b>
		<b>467</b>	<b>442</b>
		<b>468</b>	
		<b>469</b>	<b>Gestrichelt</b>
		<b>470</b>	
		<b>465(3)</b>	<b>437, 438,</b>
		<b>433(6)</b>	<b>439</b>

**Anwesende Komparsen und Aushilfen**

Kl. Rollen	<b>16</b>	Maskenbildner	<b>2</b>
Komparsen		Garderobiers	
Musiker		Ballett	
Chor			

**Manuskript-Einstellungen**

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	<b>489</b>				
Heute aufgenommen	<b>36</b>	<b>36</b>			
Bisher aufgenommen	<b>89</b>	<b>89</b>			<b>5</b>
Gestr. Einstellung	<b>3</b>	<b>3</b>			
Gesamt aufgenommen	<b>125</b>	<b>125</b>			<b>5</b>
Noch aufzunehmen	<b>361</b>				

**Materialverbrauch**

<b>25.000</b> d	Ton
Kalkulierte Meter: <b>1.480</b>	<b>827</b>
Verbrauch heute: <b>4.994</b>	<b>2.245</b>
Verbrauch bisher: <b>6.474</b>	<b>3.072</b>
Gesamtverbrauch: <b>7.920</b>	

**Stand nach Tagen**

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage			<b>31</b>
Wievielt. Tag heute			<b>7</b>
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

**Fotos**

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		<b>10</b>	<b>24</b>		
Verbrauch bisher		<b>10</b>	<b>24</b>		
Gesamtverbrauch					

Arbeitsbeginn: ..... Uhr      Drehbeginn: **8.30(9.30)** Uhr      Drehende: **25.00** Uhr

**Aufnahmedisposition für den 8.4.59**

Darsteller drehfertig bestellt für **10.00** Uhr  
 Wohnung **Kessel**

Dekoration: **Alfa-Atelier**

Wo: .....

Produktionsleiter: *Wolf Brauner*

Aufnahmeleiter: *[Signature]*

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)  
 Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive