

995/997 GIARDINO : ESTERNO : NOTTE

La cava di pietra dove termina il condotto settar-  
reneo si trova molto vicina alla riva ed è ricoperta  
interamente da sterpaglia.

In uno dei pochi posti senza sterpi Giulia Tetila si  
abbracciano. Poi si separano l'una dall'altra. Tetila  
porta solo un pugnale corto.

GIULIA

Ti ha viste qualcuno, Tetila?  
Vede che non sei armato.

TOTILA

Le armi fanno troppe rumore.  
E non posso rimanere a lungo.  
Ma ringrazio gli dei di poterti  
parlare ancora prima dell'inizio  
della lotta.

GIULIA

Ci sarà quindi una battaglia?

TOTILA

Sì. E voglio sapere dove troverai.  
Voglio essere sicuro che non ti  
succeda niente.

GIULIA

(serridente)

Mi troverai nella tua tenda,  
Tetila. E' lì che ti aspetterò/.

TOTILA

Nella mia tenda?

GIULIA

Sì. Vengo con te. Stanotte.  
Adesso. Non è una decisione facile,  
Tetila. Tu sai quante amo mio padre.  
Ma il mio posto è accanto a te.

Tetila la stringe a sé felice per qualche secondo.  
Poi scuote però cupamente la testa.

TOTILA

Non va, Giulia. Se fessi una  
romana qualsiasi, forse.  
Ma la figlia del prefetto di Roma...?

GIULIA

Non sarebbe la benvenuta dai Goti?

TOTILA

Al contrario. Sarebbe molto gradita.  
Come ostaggio! E non è buono di cade-  
re nelle mani della regina Katsvinta.  
Ti farò uscire da Roma.

998 Vediamo un momento Syphax tra gli alberi. Si allon-  
tana adagio, senza essere visto dai due.

999/1003

TOTILA

Naturalmente sono un condottiero  
gotico, membro del Consiglio della  
Gerona. Ma in questo momento ciò  
non vuol dir nulla. Due popoli si  
misurano in un'utina lotta.

GIULIA

Fuggiamo assieme!

TOTILA

Fuggire? Vuoi che la gente nestri  
col dito i nestri bamabini?

1104 Imprevvisamente si girano spaventati. Aspa cade  
ai loro piedi come una pietra. E' stata colpita  
da una freddine. La sua fiaccola è a terra.

ASPA

(singhiozzando disperatamente)

Sono stata seguita, signora!

Siamo stati traditi/...

Non lo sapevo....

Lo giuro...

1005 Su un laté appare Gracius Pluvius.

1106 - dall'altre Syphax

1007 - Dell'atrie appare Cetege e dietro a lui degli schiavi che portano delle fiaccele.

Giulia e Tetila si prendono per le mani. Sanno che non c'è scampo.

1008

CETECCO

Vedi, duca, le guardie romane non sono cieche. Soprattutto quando si tratta di tradimento.

1109 Tetila lo guarda in silenzio mentre Giulia segue ogni movimento di suo padre.

1010

CETECCO

(certese)

Sarà probabilmente il nostro utile incontro, duca...

Il popolo di Roma, e io come suo prefetto, non abbiamo affatto l'intenzione di lasciarci sfuggire una tal preda...

- Domani ti presenterò legate ai cittadini di Roma e sai cosa esigeranno da me...

Crocifiggetele... crocifiggetele...

( a Pluvio )

Inprigionatele.

1011 Pluvio fa un passo verso Tetila.

PLUVIO

(grignando)

Sarà un piacere per me, signore.

1012 Improvvisamente Tetila s'inchina, solleva la fiaccola ardente che è ai suoi piedi e la getta sul volto di Pluvius che oscilla indietro gridando e cercando di proteggere il suo viso.

1013 Con un salto Syphax si getta su Tetila e anche gli schiavi le aiutano a domarlo.

IOI4 Cetege non si muove. Guarda con una faccia di ferro come Totila è sopraffatto dopo una breve lotta.

GIULIA

(vigerosamente)-

Lasciatelo! vi ordine di lasciar-  
le!

( gitandosi verso suo padre dice con  
voce ghiacciata)

Padre, ti giuro che se non lo lasci  
andare mi ammazzero davanti ai tuoi  
occhi.

Sfodera il pugnale certo che Totila porta  
alla cintura e mette la punta contro il suo  
petto.

IOI5 Cetege sa che Giulia lo farebbe davvero. Tutti  
lo guardano.

CETEGE

( con decisione rapida)

Lasciatelo andare... allora non era  
il nostro ultimo incontro, come avevo  
sperato...

Ma giuro che il prossimo sarà l'ultimissimo  
per te, Totila.

L'espressione di Giulia si distende.

Fluvio, il cui volto è bruciato da un lato,  
guarda Giulia pieno di odio mentre Totila,  
seguito da Aspa tutta eccitata, se ne va.

TOTILA

Ti ringrazio, Giulia... Ci rivedremo  
presto. Te lo giuro.

IOI6 Cetege fa un cenno discreto a Fluvio.

IOI7 STRADA DI ROMA DI NOTTE

Si vedono solo pochi cittadini. Totila, in mantel-  
lina scura e seguito da Aspa, percorre la strada e  
scompare nella casa di Laura Aspasia.