Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Fd. Lorwide

CCC-Film Artur Brauner

Tagesbericht Nr. 14

Titel des Films: Scala total verrückt Nr. 70

Tag und Datum: Sonnabend, den 18.1o.58

Herstellungsgruppe: Johannes J. Frank

Dekoration: Vor Hotel-Villa mit Park.- Hotel-Patio.

Regisseur: Erik Ode

Atelier:

Kameramann: Karl Löb

Außen: Estoril, Museum Gascais.

Anwesende Darsteller
(Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
G. Danar	6(xx)	C. Biederstaedt	1o(xx)
V. Ferrari	12(xx)	Erich Winn	7
H. Peitsch	5	R. Platte	7
D. Dühre	7		

Playback

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:
( ) = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

333(2) 338
334 342(4:1) Aufnahmen Motiv "Strandcafé" ungünstige
335 343 Lichtverhältnisse, daher sofort nach Gascais
336 344 ungezogen.
337 345
338 346
339 352(2) 16.o5 Uhr im "Park
341 353 Marechal Carmona" ab
347(5:1) 354 hier kein Licht mehr,
348 daher abgebrochen und
349 Rückfahrt nach Lissabon ange-
35o treten.

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen		Maskenbildner	
Komparsen	15	Garderobiers	
Musiker		Ballett	14
Chor		Beleuchter u. Bühne	8
		Tonaufnahme (Playback)	3

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	566				
Heute aufgenommen	21		21		
Bisher aufgenommen	192	136	56		12
Gestr. Einstellung	4	4			
Gesamt aufgenomm.	213	136	77		12
Noch aufzunehmen	349				

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	15.ooo	
Verbrauch heute:	325	
Verbrauch bisher:	6.582	3.944
Gesamtverbrauch:	6.9o7	3.944
Angelieferte Menge:	12.ooo	

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	15	15	3o
Wievielt. Tag heute	8 1/2	5 1/2	14
Drehmäßig: vor			
zurück			1
Zeitlich: vor			
zurück			
	6 1/2	9 1/2	16

Fotos

	Leica F	6/9 F	9/12 F	9x12 F. 18/18cm	18/24
Verbrauch heute	5	4			
Verbrauch bisher	38	16	68	77	
Gesamtverbrauch	43	2o	68	77	

Arbeitsbeginn: 8.oo Uhr Drehbeginn: 9.oo (11.2o) Uhr Drehende: 16.o5 Uhr

Aufnahmedisposition für den 19.1o.58

Darsteller drehfertig bestellt für 9.oo Uhr

Dekoration: oberhalb Lissabon.- Strandcafé.- Mirador.- Varieté- Eingang.

Wo: Lissabon - Signora do Monte.- Park Mayor.- Kirche Santa Lucia.- Spielpalast Park Eduard VII

Produktionsleiter

Aufnahmeleiter

Form 10 10000 6 57