Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

CCC-Film Artur Brauner
ALFA-FILM GmbH

Herr Schütze

Tagesbericht Nr. 24B

Titel des Films: "Peter schiesst den Vogel ab" Nr.

Herstellungsgruppe: Horst Wendlandt

Regisseur: Geza von Cziffra

Kameramann: Richard Angst

Tag und Datum: Mittwoch, den 8.4.59

Dekoration: Modell vor Parkhotel
Rezeption "Drei Linden"
Telefonzelle Berghotel

Atelier: II

Außen: ---

Anwesende Darsteller
(Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
G.Damar	15	P.Alexander	26

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:
( ) = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

117(1)
312(1)
534(1)
559(1)
571(1)

Zusatz: 582F(1)

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen		Maskenbildner	
Komparsen		Garderobiers	
Musiker		Ballett	
Chor			

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	582	382	200		
Heute aufgenommen	5	5	-	-	1
Bisher aufgenommen	498	363	135	4	74
Gestr. Einstellung	-	-	-	-	-
Gesamt aufgenomm.	503	368	135	4	75
Noch aufzunehmen	79	14	65	-	-

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	18.000	
Verbrauch heute:	99	
Verbrauch bisher:	14.635	5.828
Gesamtverbrauch:	14.734	5.828
Angelieferte Menge:	16.424	

Fotos

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		-	-	-	-
Verbrauch bisher		47	155	14	91
Gesamtverbrauch		47	155	14	91

6/9F 9/12F

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	20	12	32
Wievielt. Tag heute	15	9	24
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			
Noch zu drehen:	5	3	8

Arbeitsbeginn: 8,00 Uhr Drehbeginn: 9,00 Uhr Drehende: 14,00 Uhr

1.Klappe: 11,00

anschliessend Reise nach Hamburg zur Rückpro

Aufnahmedisposition für den Donnerstag, 9.4.59

Darsteller drehfertig bestellt für 9,00 Uhr

Dekoration: R=ckpro

Wo: Real-Film Hamburg, Atelier II

Produktionsleiter

Oehler

Aufnahmeleiter

Form 10 10000 6 57