

*neu über*

28.1.1958

*Mel.*

Drehbuch-Notizen zu "Petersburger Nächte"  
(anwesend: Herr Brauner, die Herren Nosseck-Hendrich  
und Herr P. Martin)

- 1) Bild 4 - fällt weg!
- 2) Namens-Änderung: Alex Alexejwitsch oder  
Serjej Serjewitsch
- 3) Titelvorspann - Bild von Petersburg (Russland v. Heute)
- 4) Seite 15, Einst. 32/33 Antonida fragt, ob er in den Klub  
gehen muss - er bedauert.
- 5) Lied - nur summen
- 6) Seite 53, Bild 25: Satz etwa ändern: "... und wer ist  
es heute wieder ...? oder ein langgedehntes " ...aaach"!
- 7) Rubel - - (damaliger Wert)
- 8) Einst. 89: Es muss klar herauskommen die Situation  
zwischen Drubin, Iwanowitsch und Vater
- 9) "Meister von heute" - kopie soll besorgt werden  
Ulanowa-Ballett
- 10) Seite 72: nicht: "Ist er nicht göttlich" , sondern  
"... ist das nicht wunderbar?"
- 11) Seite 78: Roulette-Tisch.
- 12) Seite 200/ 91. Bild Stimme über Hall - weg!
- 13) Schluss - neu.