

## Tagesbericht Nr. 12.

Titel des Films: Liebe o. Illusion Nr. 24

Tag und Datum: Sonnabend, d. 19.2.55

Herstellungsgruppe: Fritz Klotzsch

Dekoration: Zimmer Ursula i. Pension  
Schöner

Regisseur: Erich Engel

Atelier: V

Kameramann: G. Bruckbauer

Außen: -

Anwesende Darsteller  
(Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:

( ) = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

| Damen      | Drehtag | Herren     | Drehtag |
|------------|---------|------------|---------|
| S. Ziemann | 11      | C. Jürgens | 11      |
| H. Fränzel | 1       |            |         |

361 (7) 362 (2) 364 (7)  
365 (4) 366, 367, 368 (2)

Infolge Erkrankung des Herrn Steckel (Gallenkolik) musste umdisponiert werden, um keinen Drehverlust zu haben. Dek. "Zimmer Ursula" konnte erst um 11 Uhr vom Architekten als fertig übergeben werden. Einrichten u. Einleuchten ca. 1 Stunde, so dass die Regie erst um 12 Uhr m.d. Dreharbeit beginnen konnte.

## Anwesende Komparsen und Aushilfen

|            |   |               |   |
|------------|---|---------------|---|
| Kl. Rollen | - | Maskenbildner | - |
| Komparsen  | - | Garderobiers  | - |
| Musiker    | - | Ballett       | - |
| Chor       | - |               |   |

## Manuskript-Einstellungen

|                    | Gesamt | Atelier | Außen | Wiederhlg. | Zusatz |
|--------------------|--------|---------|-------|------------|--------|
| Laut Buch          | 569    | 479     | 62    |            |        |
| Heute aufgenommen  | 7      | 7       |       |            |        |
| Bisher aufgenommen | 215    | 215     |       |            |        |
| Gestr. Einstellung |        |         |       |            |        |
| Gesamt aufgenom.   | 222    | 222     |       |            | 3      |
| Nach aufzunehmen   | 347    | 257     | 62    |            |        |

## Materialverbrauch

|                    | Bild   | Ton    |
|--------------------|--------|--------|
| Kalkulierte Meter: | 20.300 | 18.000 |
| Verbrauch heute:   | 482    | 324    |
| Verbrauch bisher:  | 7.052  | 2.585  |
| Gesamtverbrauch:   | 7.534  | 2.909  |

## Stand nach Tagen

|                        | Atelier | Außen | RP | Gesamt |
|------------------------|---------|-------|----|--------|
| Veranschlagte Drehtage | 23      | 5     | 1  | 29     |
| Wievielter Tag heute   | 12.     |       |    |        |
| Drehmäßig: vor         |         |       |    |        |
| zurück                 |         |       |    |        |
| Zeitlich: vor          |         |       |    |        |
| zurück                 |         |       |    |        |

Angelieferte Menge:

## Fotos

|                  | Leica | 6/9 | 9/12 | 13/18 | 18/24 |
|------------------|-------|-----|------|-------|-------|
| Verbrauch heute  | 1 RP  |     | 6    |       |       |
| Verbrauch bisher | 13 RP |     | 125  |       |       |
| Gesamtverbrauch  | 14 RP |     | 131  |       |       |

Arbeitsbeginn: 8 Uhr

Drehbeginn: 11 Uhr

Drehende: 18.30 Uhr

## Aufnahmedisposition für den 21.2.55

Darsteller drehfertig bestellt für 9 Uhr

Dekoration: Forts. Zimmer Ursula i. Pension Schöner

Wo: Atelier V

Produktionsleiter

Aufnahmeleiter