

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Production office
" THE ROSEGARDEN "
c/o Bürotel
Kaiserstendamm 180
1000 Berlin 30

Phone: 083 88 17
883 88 96
Art D. 001 89 56
Acc. 881 86 44
FAX: 002 66 44

CCC Filmkunst GmbH

CALL SHEET N° 28
SHOOTING DAY 28
DATE: Thursday, March 2, 1989

Symid Wändel
Place of business:
Verl. Damsstr. 16-20
1000 Berlin 20
Phone: 334 20 01
FAX: 334 04 10
"THE ROSEGARDEN"
Director:
Fons Rademakers

on location Frankfurt:
c/o Steigenberger Hotel
Frankfurt Airport
Unterschweinstiege 16
6000 Frankfurt/Main 75
T.: 069 / 698 51

Important PHONE N°'s:
Lili Rademakers AD : 06102/505-0
Stefan Diepenbrock AD : 698.51 / room 722
Ralf Blankenburg UPM : 698.51 / room 627
Dieter Stempniewski L.M.: 698.51 / room 724

MAKE UP/WARDEROBE at
Hotel Steigenberger, room 101/102

PRODUCTION OFFICE at
Hotel Steigenberger, room 103/104

CREW CALL:

Director : 7.30 hrs
Camera : 7.00 hrs
Camera Team : 7.00 hrs
Sound : 7.30 hrs
Make up : 6.35 hrs
Wardrobe : 7.45 hrs
Grips : 7.00 hrs
Electricians: 7.00 hrs
Carpenters : tba Thomas Schappert

Ready to Shoot: 8.30 hrs
Lunchbreak : 12.30 hrs
Shooting wrap
approx. : 17.30 hrs

SCENE	SET DESCRIPTION	PG.CT.	CAST	EXTRAS	LOCATION
25 INT/D	FFM Airplane	1 7/8	Gabriele Eckert	# 21	Flughafen Frankfurt/Main Lufthansamaschine 6000 Frankfurt 75 T.: 690 70 559 <u>Treffpunkt: TOR 21</u>

5 pt. INT/D	FFM Airport -Int. Departure-	tot. 5 3/8	Gabriele Aaron Tina Krenn Stauffer Harald Police Officer	# 61 (20 from above)	Flughafen Frankfurt/Main ABFLUG INTERNATIONAL B 59 Eingang: Abflug B 3/4 langer Gang geradeaus bis zum Ende
----------------	---------------------------------	---------------	--	----------------------------	---

ARTISTS	CHARACTERS	TRANSPORT	MU/WA	LEAVE HOTEL	ON SET	READY TO SHOOT
Liv Ullmann	Gabriele	p.u. 6.15	6.35/7.50 at Steigenberger	8.05	8.15	8.30
Hanns Zischler	Eckert	./.	7.20/7.50 at Steigenberger	8.05	8.15	8.30
Maximilian Schell	Aaron	p.u. 9.30	10.00/11.15 at Steigenberger	11.20	11.30	tbn
Lena Müller	Tina	p.u.10.30	11.00/11.15 on location	./.	11.30	tbn
Kurt Hübner	Krenn	./.	11.00/11.10 at Steigenberger	11.20	11.30	tbn
Friedhelm Lehmann	Stauffer	./.	10.35/11.05 at Steigenberger	11.20	11.30	tbn
Marco Kröger	Harald	./.	10.50/11.05 at Steigenberger	11.20	11.30	tbn
Herr Schlüter	Police Off.	./.	11.15 on location	./.	11.30	tbn



CALL SHEET 28

Thursday, March 2, 1989

EXTRAS/ATMOSPHERE	SC.N°s	MU/WA	ON SET
1 Stewardess	25	---	8.00
13 Männer	5/25	---	8.00
7 Frauen	5/25	---	8.00
2 Bundesgrenzschutz	5	---	11.00
2 Sanitäter	5	"	"
2 Flughafenpersonal	5	"	"
3 Polizisten	5	"	"
2 Zöllner	5	"	"
30 Männer (13 von oben)	5	"	"
15 Frauen (7 von oben)	5	"	"
5 Kinder	5	"	"

SPECIAL REQUIREMENT

PROPS: Sc. 25 - Aktentasche Gabi, Aktentasche Eckert, Gabi's Lesebrille, Papiere, Unterlagen, Zeitungen Passagiere, Handgepäck Passagiere, Tablett oder Wagen Stewardess, Tablett mit Kaffee (o.ä.) Passagiere,
 Sc. 5 - Gepäckwagen, Handgepäck und Gepäck Passagiere, Reisepässe Passagiere (versch. Nationalitäten), Bordkarten Passagiere (1.+2. Kl.), Reisetasche Krenn, Aktenkoffer Stauffer, Reisepass Stauffer, Notizbuch Polizist, Handschellen Polizist, Taschentuch Aaron, Brieftasche Aaron, Uhr Aaron, 2 Maschinenpistolen Polizisten, 1 Trage für Sanitäter,

MU: Sc. 5 - Aaron hat Tränen in den Augen und Schweiß auf der Stirn, Blut Krenn, tätowierte Nummer Aaron,

WA: Sc. 25 - Garderobe Gabi G 3 und G 5, Eckert E 2 und E 3,
 Sc. 5 - Garderobe Gabriele G 1 und G 5, Aaron A 1 und A 2, Stauffer S 1 und S 4, Tina Tn 1 und Tn 5, Krenn KR 1 und KR 3, Harald Ha 1, Uniformen Bundesgrenzschutz (orig.), Uniformen Sanitäter (orig.), Uniformen Flughafenpersonal (orig.), Uniformen Polizisten (orig.), Uniformen Zöllner (orig.), Knie- und Ellnboogenshützer Aaron/Krenn,

ART DEP.: Häuschen Paßkontrolle

STUNT: Aaron schlägt auf Krenn ein

CAMERA: Phasenschieber (Computer)

PRODUCTION: Anzeigetafel mit angekündigten Flügen: FRA - PARIS, FRA - NEW YORK, FRA - MONTEVIDEO, Flug Paris aufgerufen (mit grünem Blinklicht), Kinderbetreuerin
ACHTUNG!!!!!! Flugzeug "LUFTHANSA" steht in der Zeit von 7.30 - 11.30 Uhr zur Verfügung.

SPECIAL EQUIPMENT: Phasenschieber



CALL SHEET N° 28

Thursday, March 2, 1989

DAILIES: 19.00 hrs at Dt. Filmmuseum, Schaumainquai 41, 6000 Frankfurt 1

ADVANCED SCHEDULE:

DATE	SC.N°.	SET DESCRIPTION	PG.CT.	CAST	EXTRAS
Friday, March 3, 89 <u>DAY 29</u>	5 INT/D Rest	FFM Airport - Int.Departure-	tot. 5 3/8	Gabriele Aaron Tina Krenn Stauffer Harald Police Off.	# 61

Stefan Diepenbrock
Ass. Director

T R A N S P O R T A T I O N

Limo JÖRN: 6.15 hrs - Hotel Gravenbruch Kempinski, p.u.
Liv Ullmann
to
Hotel Steigenberger Airport, room 101
8.05 hrs - Hotel Steigenberger Airport, p.u.
Liv Ullmann
to
location, Tor 21

Limo MICHAEL: 9.30 hrs - Hotel Gravenbruch Kempinski, p.u.
Maximilian Schell
to
Hotel Steigenberger Airport, room 101
11.20 hrs - Hotel Steigenberger Airport, p.u.
Maximilian Schell
to
location, Abflug B 3/4

Minibus CHRIS: 6.50 hrs - Hotel Steigenberger Airport, p.u.
Gernot Roll, Christian Reitz,
to
location, Tor 21
7.25 hrs - Hotel Steigenberger Airport, p.u.
Ernestine Kahn, Jimmy Corcoran,
Karl Laabs, Andrea Buttenstedt
to
location, Tor 21
11.20 hrs - Hotel Steigenberger Airport, p.u.
Kurt Hübner, Friedhelm Lehmann,
Marco Kröger, Gitti Friedländer,
Eberhard Neufink,
to
location, Abflug B 3/4

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive



CALL SHEET N° 28

Thursday, March 2, 1989

TRANSPORTATION - continued-:

Minibus RUDI:

7.10 hrs - Hotel Gravenbruch Kempinski, p.u.
Mr. Rademakers, Mrs. Rademakers
to
location, Tor 21

8.05 hrs - Hotel Steigenberger Airport, p.u.
Hanns Zischler, Ronald Simoneit
to
location, Tor 21

10.30 hrs - Raimundstr. 143, p.u.
Lena Müller
to
location, Abflug

Minibus DIRK:

8.05 hrs - Hotel Steigenberger Airport, p.u.
Monika Jacobs, Ingrid Buhrmann,
Karin Bauer-Hurst
to
location, Tor 21

LKW Licht: 6.50 Uhr mit Bernd Hübner, Thomas Gosda,
LKW Bühne: 6.50 Uhr mit Dieter Bähr, Michael Grötzinger,
Kamera: 6.50 Uhr mit Hagen B. und Dieter D.
Swing Gang Auto: nach eig. Dispo
Catering: nach eig. Dispo
Aufnahmeleitung: nach eig. Dispo

Dieter Stempniewsky
Location Manager