

H. H. H. H.

Tagesbericht Nr. 22

Titel des Films: **Scheidungsgrund: Liebe** Nr.

Tag und Datum: **Sonnabend, d. 7.5.60**

Herstellungsguppe: **Horst Wendlandt**

Dekoration: **Wiederholungen Hotel vor Hotel "Blauer Vogel"**

Regisseur: **Cyril Frankel**

Atelier: **II**

Kameramann: **K. v. Rautenfeld**

Außen: **Spandau, Wasserstr. Ecke Fischer**

Anwesende Darsteller
(Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:
() = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
V. Ferrari	8	v. W. Fischer	22
2 Lichtdoubles		2 Polizeiautos	

195(2)	Z.: 136a(3:1)
211(2:1)	
212	W.: 198(3:1) 200(1)
213	
214	
1(4:2)	
3(4:1)	
11	
12(3:2)	
2(3:1)	
205(1)	

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	1	Maskenbildner	
Komparsen	42	Garderobiers	2
Musiker		Ballet	
Chor			

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Lout Buch	390				
Heute aufgenommen	11		11	2	1
Bisher aufgenommen	253	253	-	1	39
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	264	253	11	3	40
Noch aufzunehmen	85				

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	20.000	
	448	
Verbrauch heute:	15.345	347
Verbrauch bisher:	15.793	10.792
Gesamtverbrauch:	15.793	11.139
Angelieferte Menge:	20.115	

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	22	10	32
Wievielt. Tag heute	21	1	22
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			
	-	9	9

F 6x9 Fotos

F 9x12

	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute	1	2	4	
Verbrauch bisher	27	65	86	102
Gesamtverbrauch	28	66	88	106

Arbeitsbeginn: 16.00 Uhr Drehbeginn: 16.30 (17. Uhr) Drehende: 3.15 Uhr

Aufnahmedisposition für den 9.5. u. 10.5.

Darsteller drehfertig bestellt für _____ Uhr

Dekoration: **Reisetage nach Lugano**

Wo: _____

[Signature]
Produktionsleiter
[Signature]
Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive