

Tagesbericht Nr. 30

Titel des Films: Weltall zurück Nr.60		Tag und Datum: Donnerstag, 29. Mai 58																																																					
Herstellungsguppe: Wolf Brauner		Dekoration: Holms Labor																																																					
Regisseur: G. Freedland		Atelier:																																																					
Kameramann: Körner		Außen: Tierheim Zehlendorf																																																					
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern:																																																					
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Damen</th> <th>Drehtag</th> <th>Herren</th> <th>Drehtag</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>Möhner</td> <td>28</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Genzen</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Meurer</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>		Damen	Drehtag	Herren	Drehtag			Möhner	28			Genzen	2			Meurer	1	() = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung <table border="1"> <tbody> <tr> <td>14</td> <td>(4)</td> <td>13C</td> <td>(2)</td> </tr> <tr> <td>420</td> <td>(7)</td> <td>13D</td> <td>(2)</td> </tr> <tr> <td>421</td> <td>(3)</td> <td>13E</td> <td>(2)</td> </tr> <tr> <td>422</td> <td>(2)</td> <td>13F</td> <td>(2)</td> </tr> <tr> <td>423</td> <td>(4)</td> <td>14A</td> <td>(2)</td> </tr> <tr> <td>425</td> <td>(2)</td> <td>14B</td> <td>(2)</td> </tr> <tr> <td>424</td> <td>(2)</td> <td>421A</td> <td>(1)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>421B</td> <td>(2)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>421C</td> <td>(1)</td> </tr> </tbody> </table>		14	(4)	13C	(2)	420	(7)	13D	(2)	421	(3)	13E	(2)	422	(2)	13F	(2)	423	(4)	14A	(2)	425	(2)	14B	(2)	424	(2)	421A	(1)			421B	(2)			421C	(1)
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag																																																				
		Möhner	28																																																				
		Genzen	2																																																				
		Meurer	1																																																				
14	(4)	13C	(2)																																																				
420	(7)	13D	(2)																																																				
421	(3)	13E	(2)																																																				
422	(2)	13F	(2)																																																				
423	(4)	14A	(2)																																																				
425	(2)	14B	(2)																																																				
424	(2)	421A	(1)																																																				
		421B	(2)																																																				
		421C	(1)																																																				

Anwesende Komparsen und Aushilfen			
Kl. Rollen		Maskenbildner	
Komparsen	Affe	Garderobiers	
Musiker	Känguruh	Ballett	
Chor	Hunde	Hund	X

Manuskript-Einstellungen					
	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch					
Heute aufgenommen	7	7	-	-	9
Bisher aufgenommen	346	144	202	4	58
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenommen	353	151	202	4	67
Noch aufzunehmen					

Materialverbrauch		
	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:		
Verbrauch heute:	601	225
Verbrauch bisher:	13 303	1 355
Gesamtverbrauch:	13 904	1 580
Angelieferte Menge:	14 520	

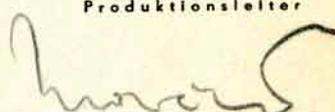
Stand nach Tagen			
	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	10	20	30
Wievielt. Tag heute	11.	17	28
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Fotos					
	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute	Roll.	7	3	Farb	-
Verbrauch bisher	"	13	22	"	4
Gesamtverbrauch	"	20	25	"	4

Arbeitsbeginn: **11.00** Uhr Drehbeginn: **12.10** Uhr Drehende: **23.30** Uhr

Aufnahmedisposition für den Freitag, 30.5.58

Darsteller drehfertig bestellt für	10.00	Uhr
Dekoration:	Abschußbunker, Flugzeug, Büro	
Wo:	Atelier VII	

Produktionsleiter

 Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive