

Tagesbericht Nr. 18

Titel des Films: Mädchen in Uniform Nr. 56

Tag und Datum: Donnerstag 13.3.58

Herstellungsgruppe: Helmut Ungerland

Dekoration: Eingangshalle
Aula

Regisseur: Gisa Radanyi

Atelier: Halle VI

Kameramann: Werner Krien

Außen:

Anwesende Darsteller
(Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Mädchen		JUNHERREN	
Damen	Drehtag		Drehtag

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:
() = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

Palmer	13	Patienco	11
Schneider	14	Pigeon	12
Giehse	6	Amelmeier	12
Ebinger	12	Sinjen	9
Jahnon	5	Kaufmann	11
Mercadier	4	Moritz	12
		Albert	12
Playback			
2 Lichtdouble		60 Mädchen	

442(2)	107(2)
450(1)	109(3)
457(1)	110
499	111
466(1)	
468(1)	
101(6)	20 Minuten Unterbrechung
102	wegen Notlicht (Stromüber-
103	belastung wegen "Petersbur-
104	ger Nächte)
105	
106(2)	

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	2	Maskenbildner	4
Komparsen		Garderobiers	1
Musiker		Ballett	
Chor			

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	536	473	63		
Heute aufgenommen	16	16			
Bisher aufgenommen	256	254	2		20
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	272	246	2		20
Noch aufzunehmen	264	203	61		

Materialverbrauch

	20.000 Bild	25.000 Ton
Kalkulierte Meter:		
Verbrauch heute:	9.746	6.833
Verbrauch bisher:		
Gesamtverbrauch:	10.286	7.310

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	27	3	30
Wievielt. Tag heute	18		18
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Fotos

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		3	3	3	3
Verbrauch bisher		54	119	31	4
Gesamtverbrauch		57	121	34	7

Arbeitsbeginn: 8.00 Uhr Drehbeginn: 9.30 Uhr Drehende: 18.50 Uhr

Aufnahmedisposition für den Freitag 14.3.58

Darsteller drehfertig bestellt für 9.00 Uhr

Dekoration: Aula und Etikettensaal

Wo: Halle VI

Ungerland
Produktionsleiter

Krien
Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V.; Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive