

Tagesbericht Nr. 37

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Titel des Films: <u>"Schwejk"</u> Nr. _____	Tag und Datum: <u>Donnerstag, d. 7.7.1960</u>																										
Herstellungsgruppe: <u>Ehrlich/Drauner</u>	Dekoration: <u>Inserts Londstrasse</u>																										
Regisseur: <u>v. Ambesser</u>	Atelier: <u>Rosenhügel-Halle I</u>																										
Kameramann: <u>Angst</u>	Außen: <u>Seyring N.Ö.</u>																										
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)	Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung																										
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Damen</th> <th style="width: 25%;">Drehtag</th> <th style="width: 25%;">Herren</th> <th style="width: 25%;">Drehtag</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>Rühmann</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Braun</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>	Damen	Drehtag	Herren	Drehtag			Rühmann	35			Braun	5	<table style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">93 (2)</td> <td style="width: 50%;">118 D (3)</td> </tr> <tr> <td>280 (3)</td> <td>277 B (2)</td> </tr> <tr> <td>284 (4)</td> <td>118 C (3)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>165 B (1)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>99 C (1)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>99 d (1)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>31 A (4)</td> </tr> </table>	93 (2)	118 D (3)	280 (3)	277 B (2)	284 (4)	118 C (3)		165 B (1)		99 C (1)		99 d (1)		31 A (4)
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag																								
		Rühmann	35																								
		Braun	5																								
93 (2)	118 D (3)																										
280 (3)	277 B (2)																										
284 (4)	118 C (3)																										
	165 B (1)																										
	99 C (1)																										
	99 d (1)																										
	31 A (4)																										

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	Maskenbildner	1
Komparsen	Garderobiers	1
Musiker	Ballet	
Chor	Lichtdouble	

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	540	314	226		
Heute aufgenommen	13	12	2	-	7
Bisher aufgenommen	485	303	182	22	61
Gestr. Einstellung	-				
Gesamt aufgenommen	498	314	184	22	68
Noch aufzunehmen	42	00	42		

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:		doppelseitig leihweise
Verbrauch heute:	334 m	
Verbrauch bisher:	18.375 m	33
Gesamtverbrauch:	18.709 m	33
Angelieferte Menge:	20.000 m	

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	22	14	36
Wievielt. Tag heute	21	14	35
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			
	1	-	1

Fotos

	Fotos		Farbe	
	Reifco	6/9	9/12	11/22
Verbrauch heute	1			
Verbrauch bisher	76		51	26
Gesamtverbrauch	77		51	26

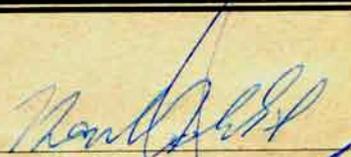
Arbeitsbeginn: 6.30 Uhr Drehbeginn: 9.00 Uhr Drehende: 19.10 Uhr

Aufnahmedisposition für den 8.7.1960

Darsteller drehfertig bestellt für 8 Uhr

Dekoration: Wiese mit Bach, Kornfeld

Wo: Stixneusiedl


 Produktionsleiter


 Aufnahmeleiter

erste Klappe: 9 Uhr 10

Mittagspause: 12 Uhr 30 bis 13 Uhr

Angesetzte Aussenaufnahme wegen Regen und Schlechtwetter abgesagt.

Ab 13 Uhr leichte Aufheiterung, daher Umdisponierung und Ansetzen kleinere auch bei trübem Wetter zu drehender Aufnahmen in Seyring.

- 1 Oberbeleuchter
- 8 Beleuchter
- 4 Bühne