

Um die Schauspieler "rationell" abdrehen zu können, wäre es ideal, wenn wie folgt gedreht werden könnte (wobei ich zu prüfen bitte, ob es richtig ist, dass die Schauspieler nur in diesen und nicht auch in anderen, hier nicht aufgeführten Einstellungen gebraucht werden):

Schloss - Original

| | | | | |
|-----------|----------------|---------------|---------------------------------------------------|------------------------------|
| 1/2 Tag | 155 | } <i>vorn</i> | Häussler | |
| | 156 | | " | |
| | 92 | } <i>vorn</i> | Fernau/ <i>Charlotte Antkowiak</i> | |
| | 404 | | " | |
| | 405 | | " | |
| 1/2 Nacht | 23 | } <i>vorn</i> | Fernau | |
| | 24 | | | " |
| | 25 | | | " |
| | 576 | <i>hinten</i> | Zeisberg | |
| | 480 | } <i>vorn</i> | Reiser | |
| | 481 | | " | |
| | 482 | | " | |
| | 609 | | " | |
| | 610 | } <i>vorn</i> | " | |
| | 611 | | " | |
| | 456 | | " | |
| | 457 | } <i>vorn</i> | " | |
| | 458 | | " | |
| 2. Nacht | 600 | } <i>vorn</i> | Häussler/Nielsen/Zeisberg | |
| | 601 | | " | |
| | 602 | | " | |
| | 606 | } <i>vorn</i> | Häussler/Nielsen/Zeisberg | |
| | 607 | | | " |
| | 608 | | | " |
| | 462 | | | Giller <i>als</i> |
| | 474 | } <i>vorn</i> | Giller /Häussler/Nielsen/Zeisberg | |
| | | | <u>Anmerkung: Giller nur in einer Einstellung</u> | |
| | 475 | | Häussler/Nielsen/Zeisberg | |
| | 476 | | " | |
| 477 | " | | | |
| 478 | " | | | |

und mehrere Einstellungen ohne die vorgenannten Schauspieler