

Teil Lorenz

Tagesbericht Nr. 11

Titel des Films: **Petersb. Nichte** Nr. **57**
 Herstellungsgruppe: **Horst Wendlandt**
 Regisseur: **Paul Martin**
 Kameramann: **Richard Angst**

Tag und Datum: **Dienstag, den 11.3.58**
 Dekoration: **Herrenzimmer Drubin**
 Atelier: **Atelier III, CCC-Film**
 Außen: **- - -**

Anwesende Darsteller
 (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:
 () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
J.v. Kocsian	10	B. Belcer	8
		I. Desny	2
		H.W. Anders	1

88(4)	234(8)	Zusatz:
89(2)	235(3)	
90(2)	236	
91(2)	237	90A(5)
92(3)		91A(5)
231(6)	239(3)	91B(1)
232(3)	241(3)	
233(4)	247(2)	
	248	

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	Maskenbildner
Komparsen	Garderobiers
Musiker	Ballett
Chor	

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	365	320	45		
Heute aufgenommen	16	16			3
Bisher aufgenommen	114	105	9		31
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	130	121	9		34
Noch aufzunehmen	235	199	36		

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	18.000	
Verbrauch heute:	900	320
Verbrauch bisher:	6.478	3.269
Gesamtverbrauch:	7.378	3.589
Angelieferte Menge:	9.414	

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	27	3	30
Wievielt. Tag heute	8	3	11
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

	Fotos		Farbe		
	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute	7	5	7		
Verbrauch bisher	54	28	61	5	
Gesamtverbrauch	61	33	68	5	

Arbeitsbeginn: **8.00** Uhr Drehbeginn: **9.00 (10.15)** Uhr Drehende: **19.00** Uhr

Aufnahmedisposition für den 12.3.58

Darsteller drehfertig bestellt für **9.00** Uhr
 Dekoration: **Herrenzimmer Drubin**
 Wo: **Atelier III, CCC-Film**

Produktionsleiter

Oehler

Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
 Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive