

Disposition für den 15.Dezember 1961

10.Drehtag

Außenaufnahmen Bezirk Kreuzberg

Arbeitsbeginn: 07.00 Bühne, Beleuchtung, Ton (Primärton)Abfahrt: 07.25 mit BVG-Bus (auch Kamera, zusätzlich Arriflex + Transfokator)Drehbeginn: 08.30 LKW's werden heute (14.12.) noch beladen und sind um 08.00 am 1.Motiv, zusätzlich 1 LKW Iwanter zum Motivwechseltransport1. Motiv: Vor Leichenhaus (Urban-Krankenhaus Grimmstraße Ecke Diefenbachstraße)E.: 112, 113, 114, 115, 116, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132Darsteller: Joe Como 08.15 am Motiv

Radler 08.00 " "

12 Kleindarsteller: 08.30 am Motiv

Liane 08.15 am Motiv

Hase 08.15 " "

Sportwagen + Polizeiwagen + Motorrad 08.15 am Motiv

2. Motiv: Dekoration: Hochbahn (Fränkelufer 24-22)E.: 453, 454Darsteller: Dr. Bardorf - K. Pieritz 10.00 am Motiv

Mabusemann - Uwe 10.00 " "

Auto mit Fahrer stellt Requisite

3. Motiv: Optikerladen, Blücherstr.19E.: 97Darsteller: Joe Como am Motiv
Taxi stellt Requisite4. Motiv: Eiswerderstraße Spandau (Nacht)E.: Szene nach Bild 41Darsteller: Portier - W. Blöhm 16.00 Atelier
1 LKW stellt RequisiteAbholung: 06.45 Herr Manfred zum Atelier, Verladen der Garderobe +
06.55 Herr Lieske anschliessend zum Motiv
Wagen bleibt am Motiv

07.30 Herr v. Barany

07.40 Charly + Fr. Pauli

07.50 Herr Barker zum Motiv, Wagen bleibt am Motiv

09.00 Herr Pieritz

09.10 Herr Lüönd zum Motiv (15.00 Herr Bluhm zum Atelier (soll in Kantine warten))

Für Sonnabend, 16.12., wird 1. Rest Laden u. anschl. m. kleinerer Belegschaft Tag Eiswerderstr. 248 - 254. gedreht.b.w.!

- 2 -

Herr Sch ramm richtet, wenn Motiv Leichenhaus beendet,
"Dekoration Eiswerder" ein.

- - - - -

Warmes Mittagessen und Getränke sind um 11.30 am Drehort.

BVG-Bus ist geheizt und bleibt am Drehort.

Da wir sehr wenig Polizeiunterstützung haben, müssen wir möglichst
vermeiden, mit Lampen und Kamera auf der Straße zu stehen.

Geheizter Wohnwagen steht am Drehort als Schminkraum und

Auflaufraum für Darsteller und Regie.

AUFNAHMELEITUNG