

CCC-Filmkunst GmbH/C.E.C.

" K A V I A R "

Disposition für Donnerstag, den 10. August 1961

Plan de Travail pour le 10. 8. 1961

Aussen Schloß 40. Drehtag Drehbeginn: 9.00
Leopold Friedrich Debut de tournage:
in Klein-Glienicke Einrichten von 8.00 - 9.00

V o r S c h l o ß

Schminkraum/Maquillage CCC-Studio

419, 420, 421, 422, 423, 424,
425, 426, 427, 428, 429, 430, 431,
492, 493, 494, 495, 496, 497,
501,
506, 507, 508, 509, 510, 511

Tom - O.W. Fischer 7.45
Mini - G. Cluny 7.00
Simeon - J. Richard 7.20
Zumbusch - W. Peters 8.00
Wachsoldat - A. Schilsky 7.30
35 Soldaten 7.00

(Szenen ohne Bastian/Franciöse)

5 Kradräder
5 Wehrmachtsautos
Kabeltrommel

Feldstandarte
Karabiner
M Pè
M Gè

Fahrdisposition:

Voitures:

Auto Mercedes

Auto Kapitän

Auto Becker

7.45 Frau Praefcke
7.45 Herr Behn-Grund
7.50 Herr Marischka
7.50 Herr Leaud zum Schloß

7.25 Herr Fischer
zur CCC
8.30 Herr Fischer
Mlle. Cluny
M. Richard
zum Schloß

6.10 Frau Arlt
6.20 Herr Thuis
6.25 Frau Neumann
6.35 Mlle. Cluny

Auto Stetza

7.00 M. Richard zur CCC

Ford-Bus

7.35 Frau Merznicht
7.40 Herr Oehlers
7.40 Herr Knuth
zum Schloß

BVG-Bus

7.00 CCC-Studio
Kamera laden

*820 Komparserie
2. Schloß*

7.15 Abfahrt Beleuchter und
Bühne, 1 Reinemachefrau
zum Schloß

Herr Peters mit eigenem Wagen
zum Schloß

Arbeitsbeginn: Maske und Garderobe
Ton, Beleuchter, Bühne

7.00 CCC-Studio
7.00 - " -

Wohnwagen für Herr Fischer 8.00 vor dem Schloß.

Laut Anweisung der Schloßverwaltung dürfen nur die
Spielautos auf das Grundstück fahren. Alle Privatwagen müssen
auf der Straße geparkt werden. Die Benutzung des dortigen
Telefons ist nicht gestattet. Ebenfalls ist es nicht gestattet,
außer für die Aufnahmen, den Rasen und die Anlagen zu betreten.
Für die Darsteller und für die Komparserie werden je ein
Aufenthaltsraum zur Verfügung gestellt.

Ab 10.00 ist Gelegenheit, von einem von uns bestellten Küchen-
wagen Kaffee zu beziehen. Der Wagen mit dem Mittagessen
ist ab 12.15 am Aufnahmeort.

Arriflex mit Transfolator

Aufnahmeleitung