

# CCC-Film Artur Brauner

## Tagesbericht Nr. 29

Titel des Films: **Weltall zurück** Nr. **60**

Tag und Datum: **Mittwoch, 28. Mai 1958**

Herstellungsguppe: **Wolf Brauner**

Dekoration: **Konferenzenaal, Foyer, Mikrosprecher**

Regisseur: **G. Freedland**

Atelier: **Kongress-Halle Berlin**

Kameramann: **Körner**

Außen:

Anwesende Darsteller  
(Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:

( ) = wie oft gedreht    Z. = Zusatz    W. = Wiederholung

Damen		Drehtag	Herren		Drehtag
<b>Ingr. Lutz</b>		<b>2</b>	<b>Hüssler</b>		<b>6</b>
			<b>Mühner</b>		<b>27</b>

<b>419A(4)</b>	<b>21</b>	<b>(3)</b>	<b>76A</b>	<b>(2)</b>
<b>419B</b>	<b>22</b>	<b>(3)</b>	<b>76B</b>	<b>(1)</b>
<b>75</b>	<b>(4)</b>	<b>(2)</b>		
<b>76</b>	<b>(3)</b>	<b>(1)</b>		
<b>15</b>	<b>(9)</b>	<b>(3)</b>		
<b>16</b>	<b>(2)</b>	<b>(4)</b>		
<b>17</b>				
<b>18</b>	<b>(3)</b>	<b>(1)</b>		
<b>19</b>		<b>(1)</b>		
<b>20</b>		<b>(2)</b>		

### Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	<b>2</b>	Maskenbildner	
Komparsen	<b>12</b>	Garderobiers	
Musiker		Ballett	
Chor <b>AFFO</b>	<b>2</b>	<b>Hund</b>	<b>2</b>

### Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch					
Heute aufgenommen	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
Bisher aufgenommen	<b>326</b>	<b>124</b>	<b>202</b>	<b>4</b>	<b>56</b>
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	<b>346</b>	<b>144</b>	<b>202</b>	<b>4</b>	<b>58</b>
Noch aufzunehmen					

### Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:		
Verbrauch heute:	<b>825</b>	<b>555</b>
Verbrauch bisher:	<b>12 478</b>	<b>800</b>
Gesamtverbrauch:	<b>13 303</b>	<b>1.355</b>
Angelieferte Menge:	<b>13 620</b>	

### Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>30</b>
Wievielt. Tag heute	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>27</b>
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Fotos					
	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute	<b>holl.</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>Farb.</b>	<b>1</b>
Verbrauch bisher		<b>9</b>	<b>17</b>		<b>3</b>
Gesamtverbrauch		<b>13</b>	<b>22</b>		<b>4</b>

Arbeitsbeginn: **8.00** Uhr    Drehbeginn: **10.45** Uhr    Drehende: **24.00** Uhr

### Aufnahmedisposition für den

**Donnerstag, 29.5.1958**

Darsteller drehfertig bestellt für **11.00** Uhr

Dekoration: **Holms Labor**

Wo: **Tierheim Zehlendorf**

Produktionsleiter

Aufnahmeleiter