

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

CCC-Film Artur Brauner

Tagesbericht Nr. 17

Titel des Films: Lustige Burschen Nr.		Tag und Datum: Montag, den 19.5.58																																									
Herstellungsgruppe: Horst Wendlandt		Motiv: Landschaft, Gebüsch mit Wiese Dekoration: Kl. Gutshof																																									
Regisseur: Geza von Cziffra		Atelier: -.-																																									
Kameramann: Willi Sohn		Außen: Schwangau bei Füssen/Allgäu																																									
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern:																																									
<table><tr><td>Damen</td><td>Drehtag</td><td>Herren</td><td>Drehtag</td></tr><tr><td>B. Johns</td><td>11</td><td>P. Alexander</td><td>12</td></tr><tr><td>H. Martin</td><td>6</td><td>G. Wanke</td><td>10</td></tr><tr><td></td><td></td><td>P. Garden</td><td>10</td></tr><tr><td></td><td></td><td>H. v. Borsody</td><td>10</td></tr><tr><td></td><td></td><td colspan="2">Double f. J. Egger</td></tr></table>		Damen	Drehtag	Herren	Drehtag	B. Johns	11	P. Alexander	12	H. Martin	6	G. Wanke	10			P. Garden	10			H. v. Borsody	10			Double f. J. Egger		<table><tr><td>50(1)</td><td>266(3)</td></tr><tr><td>79(3)</td><td>267</td></tr><tr><td>80(1)</td><td>268(1)</td></tr><tr><td>261(3)</td><td>269</td></tr><tr><td>262</td><td>270(3)</td></tr><tr><td>264(3)</td><td>274(3)</td></tr><tr><td>265(2)</td><td>276</td></tr><tr><td colspan="2">Z: 64A(1)</td></tr></table>		50(1)	266(3)	79(3)	267	80(1)	268(1)	261(3)	269	262	270(3)	264(3)	274(3)	265(2)	276	Z: 64A(1)	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag																																								
B. Johns	11	P. Alexander	12																																								
H. Martin	6	G. Wanke	10																																								
		P. Garden	10																																								
		H. v. Borsody	10																																								
		Double f. J. Egger																																									
50(1)	266(3)																																										
79(3)	267																																										
80(1)	268(1)																																										
261(3)	269																																										
262	270(3)																																										
264(3)	274(3)																																										
265(2)	276																																										
Z: 64A(1)																																											

Anwesende Komparsen und Aushilfen				Manuskript-Einstellungen																								
Kl. Rollen	-. -	Maskenbildner	-. -		Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz																			
Komparsen	-. -	Garderobiers	-. -	Laut Buch	480	291	189																					
Musiker	-. -	Ballett	-. -	Heute aufgenommen	14	-	14	-	1																			
Chor	-. -	Musikass.	1	Bisher aufgenommen	273	218	55	1	85																			
2. Kamera, Playback				Gestr. Einstellung	2	2																						
Materialverbrauch				Gesamt aufgenommen	287	218	69	1	86																			
<table><tr><td>Bild</td><td>Ton</td></tr><tr><td>Kalkulierte Meter: 15.000</td><td></td></tr><tr><td>Verbrauch heute: 220</td><td>184</td></tr><tr><td>Verbrauch bisher: 8.627</td><td>4.644</td></tr><tr><td>Gesamtverbrauch: 8.847</td><td>4.828</td></tr></table>				Bild	Ton	Kalkulierte Meter: 15.000		Verbrauch heute: 220	184	Verbrauch bisher: 8.627	4.644	Gesamtverbrauch: 8.847	4.828	Stand nach Tagen														
Bild	Ton																											
Kalkulierte Meter: 15.000																												
Verbrauch heute: 220	184																											
Verbrauch bisher: 8.627	4.644																											
Gesamtverbrauch: 8.847	4.828																											
Angelieferte Menge: 16.160					Atelier	Außen	Gesamt																					
Fotos				Veransch. Drehtage	13	14	27																					
<table><tr><td>Leica</td><td>6/9</td><td>9/12</td><td>13/18</td><td>18/24</td></tr><tr><td>Verbrauch heute</td><td>2</td><td>-</td><td>1</td><td>-</td></tr><tr><td>Verbrauch bisher</td><td>102</td><td>47</td><td>6</td><td>110</td></tr><tr><td>Gesamtverbrauch</td><td>104</td><td>47</td><td>7</td><td>110</td></tr></table>				Leica	6/9	9/12	13/18	18/24	Verbrauch heute	2	-	1	-	Verbrauch bisher	102	47	6	110	Gesamtverbrauch	104	47	7	110	Wievielt. Tag heute	11	6	17	
Leica	6/9	9/12	13/18	18/24																								
Verbrauch heute	2	-	1	-																								
Verbrauch bisher	102	47	6	110																								
Gesamtverbrauch	104	47	7	110																								
Farbe Farbe				Drehmäßig: vor																								
				zurück																								
				Zeitlich: vor																								
				zurück																								
Arbeitsbeginn: 7.00 Uhr				Drehbeginn: 10.25 Uhr	Drehende: 17.30 Uhr		bitte wenden																					

Aufnahmedisposition für den Dienstag, den 20.5.58

Darsteller drehfertig bestellt für	8.00	Uhr	Produktionsleiter
Motiv: Gebüsch und Wiese, Landschaft mit Bach			<i>Oehls</i>
Dekoration:			
Wo: Schwangau bei Füssen/Allgäu			Aufnahmeleiter

Die Aufnahmen mussten um 17,30 abgebrochen werden, weil die elektrische Mähmaschine, die bereits in Berlin bestellt wurde, nicht vorhanden war. *Nicht bestellt. oehlin*

Vormittags musste eine halbe Stunde auf ein Requisit gewartet werden, da nur ein Requisiteur anwesend ist.

Ausserdem musste eine halbe Stunde nach der Mittagspause auf P.Alexander gewartet werden.

*Ankunft Karl Hellmer 19/5
Ankunft 19/5 Ruth Hefner
Abfahrt 19/5 Josef Egger*