CCC-Film Artur Brauner

Tagesbericht Nr. 4

Titel des Films: AUE	ومسططات	Tag und Datum: 19.10.61									
Herstellungsgruppe: #olf Drauner						Bien-Saloon Dekoration: Typische Arizona-Lanaschaft					
Regisseur: Herr Pailipp						Atelier:					
Kameramann:	Bern	n-Grunc				Außen: Spanien					
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)						Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung					
Domen	Drehtag	He	rren		Drehtog	National Control					
Pachsberger 8 Foruma 5 G. Plitzmann 5				425, 405-406-407-408-409 410-411-412-413-414-415-416- 417-418-419							
Anwesende Komparsen und Aushilfen					Manuskript-Einstellungen						
KI. Rollen		Maskenbilde	er	The same		HARLES OF THE	Gesamt	Atelier	Außen	Wieder- holung	Zusotz
Komparsen		Garderobie	s			Laut Buch	612	353	259	MI GIT	
Musiker		Ballet				Heute aufgenommen	16	-	16	To a Table	
Chor		and a B				Bisher aufgenommen	103	68	103		4
Mate		verbrauch		1	954	Gestr. Einstellung	70.00				
Mate	riai	Bild	ſ	Ton	8	Gesamt aufgenomm.	119	•	119		4
Kalkulierte Meter: 1	5.0		5.0			Noch aufzunehmen	493	353	140		7
Verbrauch heute:	200	24					itand i	nach 1	agen		
Allerting Statement (Allerting Statement)	5.2		S FOR						Außen	G	esamt
	1.10					Veranschl, Drehtage	1	6	14		3c
Angelieferte Menge: 1	1.6	59	Edie"	Para!	500	Wievielt. Tag heute			8		8
	- W-10-	tos	1911		73.5	Drehmäßig: vor	714	Mary I	P. 500 T.		
		102	0 1 12	/18 1	8/24	zurück	1	3888			115790
Lia		6/9 9/1	2								
Verbrauch houte		6/9 9/1	2 10			Zeitlich: vor					10-11-
Verbrauch heute		6/9 9/1	2 10			Zeitlich: vor zurück					
V.D.		6/9 9/1	2 13	(0)							

	Aufnahme	disposition	für den
--	-----------------	-------------	---------

Darsteller drehfertig bestellt für Uhr
Dekoration:

Wo:

Produktification

Aufnahmelelter