

*H. Hübner*

Tagesbericht Nr. 27

Titel des Films: "...und abends in d. Scala" Nr. Tag und Datum: Montag, den 30.12.57

Herstellungsgruppe: Horst Wendlandt Dekoration: Bühne und Zuschauerraum "Scala".

Regisseur: Erik Ode Atelier: III

Kameramann: F. Behn-Grund Außen:

Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht) Abgedrehte Einstellungs-Nummern:  
 ( ) = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

Damen		Drehtag	Herren		Drehtag				
G. Valente	20		G. Riedmann	19		554(2:1)	568(2)	626	<b>Gestrichen:</b> 620, 625.
R. Stephan	12		H. v. Meyerinck	14		567(2:1)	571(2)	627	
L. Weiser	7		Ernst Waldow	7		607(4:2)	611(2)	630	
			J. Pankritz	7		609	631(5:2)		
						608(2:1)	632		
						606(4:2)	613		
						601(1)	615		
						612(1)	616		
						614(3:2)	617		
						618	619		
						622	621		
						628	623		

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	3	Maskenbildner	4
Komparsen	63	Garderobiers	2
Musiker	18	Ballett	8
Chor		Notkomp.	9

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	651				
Heute aufgenommen	27	27			
Bisher aufgenommen	494	494			15
Gestr. Einstellung	39	39			
Gesamt aufgenomm.	521	521			15
Noch aufzunehmen	91				

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	15.000	
Verbrauch heute:	1.148	980
Verbrauch bisher:	13.621	18.529
Gesamtverbrauch:	14.769	19.509

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	26	3	29
Wievielt. Tag heute	26	1	27
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			
		2	2

Angelieferte Menge:

F. Fotos

F.

	Leica	6/9	9/12	<del>10/18</del>	18/24
Verbrauch heute		3		1	
Verbrauch bisher	4	61	112	43	
Gesamtverbrauch	4	64	112	44	

Arbeitsbeginn: 8.00 Uhr Drehbeginn: 9.00(10.30)hr Drehende: 22.15 Uhr

Aufnahmedisposition für den 2.1.58

Darsteller drehfertig bestellt für 12.30 Uhr

Dekoration: vor Bühneneingang "Scala".-

Wo: Bühne und Zuschauerraum "Scala".  
vor At. 6 und At. 3

Produktionsleiter

*Jehlers*

Aufnahmeleiter