

**CCC-Film**

**Tagesbericht Nr. 38 29**

Titel des Films: <b>Privatsekretärin</b> Nr. <b>17</b>	Tag und Datum: <b>Dienstag 24.11.53</b>												
Herstellungsgruppe: <b>H. Guse</b>	Dekoration: <b>Omnibushaltestelle</b> <b>Barriere</b> <b>Inserts</b>												
Regisseur: <b>Paul Martin</b>	Atelier: <b>Halle IV</b>												
Kameramann: <b>Albert Benitz</b>	Außen: <b>Hamburg</b>												
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)	Abgedrehte Einstellungs-Nummern: ( ) = wie oft gedreht    Z. = Zusatz    W. = Wiederholung												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Damen</th> <th style="width: 25%;">Drehtag</th> <th style="width: 25%;">Herren</th> <th style="width: 25%;">Drehtag</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ziemann</td> <td style="text-align: center;">27</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Stephan</td> <td style="text-align: center;">12</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Damen	Drehtag	Herren	Drehtag	Ziemann	27			Stephan	12			278 ① 279 529 ① 551 ① 132 ① 134 ① 25 ①
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag										
Ziemann	27												
Stephan	12												

Anwesende Komparsen und Aushilfen			
Kl. Rollen		Maskenbildner	
Komparsen		Garderobiers	
Musiker		Ballett	
Chor			
Materialverbrauch			
	Bild	Ton	
Kalkulierte Meter:	15.000	12.000	
Verbrauch heute:	99		
Verbrauch bisher:	20.205	11.899	
Gesamtverbrauch:	20.297	11.899	
Angelieferte Menge:	21.500	12.000	
Fotos			
	Leica	6/9	9/12
			13/18
			18/24
Verbrauch heute			
Verbrauch bisher	81		265
Gesamtverbrauch			

Manuskript-Einstellungen					
	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederhlg.	Zusatz
Laut Buch	561	522	39		
Heute aufgenommen			3		
Bisher aufgenommen	546	517	29		68
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenommen	553	521	32		68
Noch aufzunehmen		1	7		

Stand nach Tagen			
	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschlagte Drehtage	24	4	28
Wievielter Tag heute	26	3	29
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

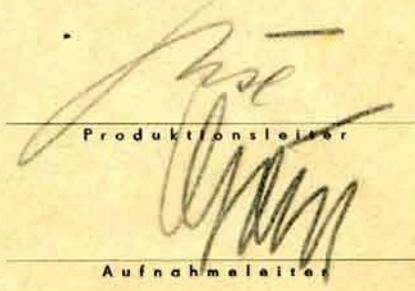
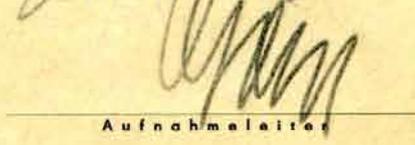
Arbeitsbeginn: 9 Uhr      Drehbeginn: 13 Uhr      Drehende: ..... Uhr

**Aufnahmedisposition für den .....**

Darsteller drehfertig bestellt für ..... Uhr

Dekoration: .....

Wo: .....

  
 Produktionsleiter  
  
 Aufnahmeleiter