

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

EPILOG

Das Geheimnis der „Orplid“

LEITEN (7)

Die Geschichte dieses Tatsachenberichtes schrieben R. A. Stemmler und Helmut Käutner

Regie: Helmut Käutner

Produktionsleitung: Max Koslowski • Kamera: Werner Krien • Musik: Bernhard Eichhorn • Bau: Emil Hasler
Ton: Heinz Orlich • Regie-Assistent: Horst Hächler • Aufnahmeleitung: Ludwig Kühr • Schnitt: Johanna Meisel

DARSTELLER:

Peter Zabel, Reporter	<i>Horst Caspar</i>	Ermanno, Tänzer	<i>Arno Assmann</i>
Mannheim, Chefredakteur	<i>O. E. Hasse</i>	Leata, Malaienmädchen	<i>Bettina Moissi</i>
Kurt E. Beckmann, Cheflektor des Verlages	<i>Hans Leibelt</i>	Lore Bruckmann, Conchitas Schwester	<i>Jeannette Schultze</i>
Pensionswirtin	<i>Camilla Spira</i>	Hans Toysen, Lores Freund	<i>Rolf Heydel</i>
Sekretärin im Auskunftsbüro	<i>Blondine Ebinger</i>	The great Teatch, Musical Clown	<i>Paul Hörbiger</i>
Mr. P. L. Hoopman	<i>Fritz Kortner</i>	Pastor Klappstein	<i>Rolf von Nauckhoff</i>
Mrs. Eleanor Hoopman	<i>Hilde Hildebrand</i>	Aldo Siano, Pianist	<i>Carl Raddatz</i>
Conchita	<i>Irene von Meyendorff</i>	Stephan Lund, Steward	<i>Peter van Eyck</i>
Martin Jarzombeck, der Bräutigam .	<i>Hans Christian Blech</i>	Kapitän Freddersen	<i>Gustav Püttjer</i>
Klaus von Werth, Freund des Bräutigams	<i>Horst Hächler</i>	Der Koch	<i>Hans Stiebner</i>
		Mr. Hill	<i>Arno Paulsen</i>



Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Hiermit gestatten wir uns, Sie zu der am
Montag, dem 16. Oktober 1950 stattfindenden Premiere
ergebenst einzuladen.

CCC FILM

FILM-BÜHNE WIEN

ALLIANZ-FILM
GMBH

Brauner

Rudolf F. H.

Ferdinand Rüssler