

CCC-Film Artur Brauner

H. Wendlandt

Im Namen und für Rechnung
Neua Filmverleih GmbH

Tagesbericht Nr. 31

Titel des Films: Sturmwind		Nr. 42		Tag und Datum: Mittwoch, d. 12.12.56	
Herstellungsgruppe: H. Wendlandt		Regisseur: Falk Harnack		Dekoration: Kunsthandlung und Gericht	
Kameramann: F. Behn-Grund		Atelier: III		Außen: Landgericht, Tegelerweg	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern:		() = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag		
L. Palmer	31	Ivan Desny	24	407(3:2)	Original: 352(5:1)
		W.A.Kleinau	15	408	353
		Peter Capell	2	409	356(2:2)
		Arthur Schröder	1	410	358(2:2)
		F. Maurer	1	411	359
				412(4:2)	360(3:2)
				413(4:2)	354(2:2)
				414	357(6:2)
				415	355(2:1)
				416	361(5:3)
					Z.: 357a(3:2)
					357b(2:2)
					Gestrichen: 305
					136
					137
					479
					480
					481

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	4	Maskenbildner	
Komparsen		Garderobiers	
Musiker		Ballett	
Chor		Lichtdouble	1

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	490	345	145		
Heute aufgenommen	20	20			
Bisher aufgenommen	388	267	121	4	19
Gestr. Einstellung	6		6		
Gesamt aufgenommen	408	287	121	4	19
Noch aufzunehmen	96	58	18		

Materialverbrauch

Kalkulierte Meter:	21.000	Ton	
Verbrauch heute:	588		
Verbrauch bisher:	18.179	11.048	
Gesamtverbrauch:	18.767		
Angelieferte Menge:			

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	21	11	32
Wievielt. Tag heute	19	12	31
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück	2		

Fotos

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute	1	5			
Verbrauch bisher	62	135			
Gesamtverbrauch	63	140			

Arbeitsbeginn: **8.00** Uhr Drehbeginn: **9.00(10.15)** Uhr Drehende: **18.45** Uhr

Aufnahmedisposition für den **13.12.56**

Darsteller drehfertig bestellt für **9.00** Uhr
Polizeirevier

Dekoration:

Wo: **Atelier III**

[Signature]
Produktionsleiter

[Signature]
Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive