

Tagesbericht Nr. 15

Titel des Films: SCHLOSS BLACKMOOR Nr.				Tag und Datum: Freitag, 26. April 1963							
Herstellungsgruppe: Eberhard Weichauer				Dekoration: Schloß Original							
Regisseur: Dr. Harald Reinl.				Atelier: -.-							
Kameramann: Ernst W. Kalinke				Außen: Berlin-Grunewald Bismarckallee 5							
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)				Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung							
Damen		Drehtag		Herren		Drehtag					
Karin Dor		14		D. Sppler		8		23		3/1 563 Z: 565A 1/1	
Ingmar Zeisberg		7		H. Riebauer		12x		327		3/1 564 Z: 601A 3/1	
				H. Nielsen		6		328		9/2 600 3/1 Z: 601B 2/1	
				R. Müller		7		330		+ 601 1/1 Z: 608A 1/1	
				G. Hartig		ix 4		459		2/1 602 1/1 Z: 608B 2/1	
								474		4/1 603 1/1 Z: 57A 3/1	
								475		604 1/1 57 1/1	
								476		605 +329 3/1	
								477		3/1 606	
								478		607	
								479		608 1/1	
								562		3/1 611 4/1	

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	-	Maskenbildner	-
Komparsen	60/13 H	Garderobiers	-
Musiker	-	Ballet	-
Spieldouble	1	Requisite	1
Chor	-		

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	624	385	239		
Heute aufgenommen	26		26		6
Bisher aufgenommen	294	272	22	1	44
Gestr. Einstellung	-	-			
Gesamt aufgenommen	320	272	48	1	50
Noch aufzunehmen	304	113	191		

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	15.000	
Verbrauch heute:	465	
Verbrauch bisher:	6.167	3.590
Gesamtverbrauch:	6.632	
Angeieferte Menae:	13.640	

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	10	12	22
Wievielt. Tag heute	13	2	15
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			
	1.81.13.25		

Fotos

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		6			
Verbrauch bisher		68			
Gesamtverbrauch		74			

Arbeitsbeginn: 17.00 Uhr Drehbeginn: 18.30 Uhr Drehende: 21.30 Uhr

Aufnahmedisposition für den Montag, 29.4.1963

Darsteller drehfertig bestellt für 14.00 Uhr

Dekoration: **Waldstraße - TAG + Schloß Original NACHT**

Wo: **Bl.-Wannsee, Nikolaikoier Weg bzw. Bl.-Grunewald, Bismarckallee 5**

Produktionsleiter: *[Signature]*

Aufnahmeleiter: *[Signature]*

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main) Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive