

Tit. W. Brauner

Tagesbericht Nr. 25

Titel des Films: Am Tag, als der... Nr.82		Tag und Datum: Donnerstag 1.10.59	
Herstellungsgruppe: Wolf Brauner		Dekoration: Keller im Reichstag Rückpro	
Regisseur: Gerd Oswald		Atelier: Halle V und VII	
Kameramann: Karl Löb		Außen:	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
		Fröbe	8
		Adorf	20
		Wolff	16
		Jacobi	15
		Wilcke	18
		Gauditz	10
		Hoffmann	10
		Richards	11
			274(4) 525(3) 540
			514(2) 526 541(2)
			515 527(1) 542
			516 528
			517(4) 529(1)
			518 530
			519(5) 531
			520 532
			521(3) 533
			522 537(2)
			523(3) 538
			524 539(2)

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	Maskenbildner
Komparsen	Garderobiers
Musiker	Ballett
Chor	

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	547				
Heute aufgenommen	27	27			
Bisher aufgenommen	377	124	253		41
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenommen	404	151	253		
Noch aufzunehmen	143				

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	23.000	Neg. Pos.
Verbrauch heute:	625	845
Verbrauch bisher:	13.427	5.594 4.343
Gesamtverbrauch:	14.052	6.439 4.343
Angelieferte Menge:		

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	14	16	30
Wievielt. Tag heute	10	15	25
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Fotos

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		5	4	2	4
Verbrauch bisher		107	38	17	14
Gesamtverbrauch		112	42	19	18

Farbe
Roll 9/12
13/18 18/24

Arbeitsbeginn: 8.00 Uhr Drehbeginn: 8.30 Uhr Drehende: 19.00 Uhr
1. Klappe 10.20

Aufnahmedisposition für den Freitag 2.10.59

Darsteller drehfertig bestellt für 8.30 Uhr

Dekoration: **Wohnlaube Bob**

Wo: **Halle V**

W. Brauner
Produktionsleiter
[Signature]
Aufnahmeführer

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive