

Abf.

Drehbuchänderungen
1t. Besprechung vom 9. März 1958
MÄDCHEN IN UNIFORM

-
- ✓ E. 35 - spielt unten in der Halle.
 - ✓ 36-38 - A u l a -- ca. 20 Mädchen (unsere Klassen- u. Schlafsaal-
mädchen) a u s s e r : Ilse, Edelgard, Marga, Manuela
 - ✓ 39-44 - Treppenhaus -- ca. 20 Mädchen (die nicht in Aula waren)
sowie Ilse, Marga, Edelgard, Manuela
 - ✓ 43 - Treppenhaus unten -- Vorsteherin steht dort und ruft
nach oben; u. zw. den Satz, den lt. Buch Marga sprechen
sollte.
 - ✓ 58A - Zusatzeinstellung -- Gang vor Zimmer Schneiderin.
Manuela kommt raus, schaut hinunter ins Treppenhaus,
geht Treppe runter.
 - ✓ 10. Bild - ist jetzt T a g !
 - 18. Bild - Dieses Bild wird hinsichtlich der Aktion und des Dialoges
neu geschrieben. Soviel steht jedoch schon fest:
An Lehrerinnen sind nur drin: Bernburg und Evans --
nicht die Vorsteherin, nicht die Französin etc.
 - ✓ E. 163 Dialog wird gestrichen von S. 62 oben bis "ich nicht".
 - 25. Bild - (E. 216-219). Vorsteherin ist in diesem Bild nicht drin.
inget an Gegenstand
Die Knallerbse entfällt als Krachmacher. Die Mädchen
schauen nur runter und sprechen, eine will spucken,
aber Marga hindert sie dran.
 - ✓ 35. Bild (E. 268-269) e n t f ä l l t .
 - ✓ E. 286/87 - Korridor/Nacht -
Bernburg, im Ausgehkostüm, lauscht an der Tür zum Aufent-
haltsraum, aus dem man Manuela deklamieren hört. Sie
geht hinein.
 - E. 293-294 Korridor/Nacht
Alexandra, im Nachthemd, kommt aus Aufenthaltsraum, hört
Schritte, tritt zurück. Johanna (Arbeitskleid) bekommt von
Ilse (Nachthemd) den Brief. Ilse läuft zurück - ins Bett,
Johanna geht Treppe runter -- Alexandra wartet.
 - ✓ 298A - Treppenhaus/Nacht
Manuela kommt die Treppe hoch, versteckt Bernburgs Hemd
unter ihrer Schürze. Alexandra sieht es, versteckt sich.
 - ✓ 300 - Korridor/Nacht - diese Einstellung e n t f ä l l t .
 - ✓ 325-329 - e n t f ä l l t
 - 374-377 - (55. Bild) e n t f ä l l t
 - ✓ 374-377 - Der D i a l o g dieser Einstellungen ist in E. 330
(Aula) verlegt.
 - ✓ 348-351 - (50. Bild) e n t f ä l l t

Abf. mitgeleitet.

- 414 - 419 (59.Bild) spielt jetzt im Korridor vor Krankenzimmer.
Ca. 25 Mädchen (Schlafsaal- u. Klassen-Mädchen)
stehen davor. Vorsteherin kommt aus Krankenzimmer,
Mädchen, darunter Edelgard, fragen sie aus.
(Text wird neu gemacht -- Dialog 416-418 entfällt).
- ✓ 439 - In dieser Einstellung sehen wir ausser allen Mädchen:
Vorsteherin und Johanna.
- ✓ 440 - Auftritt Manuela, geführt von Johanna, die gleich verschwindet
- ✓ 441 - Auftritt der Lehrkräfte einschl. Vorsteherin und Oberin.
- ✓ 443-446 e n t f ä l l t
- ✓ 470-476 Treppenhaus / Manuela, Edelgard, Vorsteherin.
Die Mädchen aus der Halle gehen im Laufe dieser Szene
an ihnen vorbei!
- ✓ 500-502 e n t f ä l l t als Bild. Dialoge werden eingearbeitet
in E. 477-478 (neuer Text für Johanna).
- ✓ 506 (76.Bild) e n t f ä l l t .