

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
 Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

CCC-Film Artur Brauner

Fr. Warrille

Tagesbericht Nr. 2

Titel des Films: "ERIODIS UND SYNERGUS" Nr.		Tag und Datum: Mittwoch, den 24.6.59	
Herstellungsgruppe: Wolf Brauner		Dekoration: Café Paradiso	
Regisseur: John Olden		Atelier: 7	
Kameramann: Karl Lüb		Außen:	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herrn	Drehtag
V. Bayer	2	Peter Kraus	2
		Karl Lieffen	1
		P. Bornseif	1
Ankunft 24.6.			
Herr Thomé		Herr Redtke (Gitarre)	
Herr Lieffen		Herr Meyer (musik. Berater)	
PLAYBACK		1 artistischer Berater	
		165(3)	175
		166(4)	176(3)
		171(4)	178
		170(2)	179
		172(1)	169(1)
		173	167(2)
		174(1)	168
		180(3)	Anschließend
		181	Unzug nach
		182(3)	Atelier 2.
		183	
		184	

Anwesende Komparsen und Aushilfen			
Kl. Rollen	32	Maskenbildner	2
Komparsen		Garderobiers	
Musiker		Ballett	
Chor			

Manuskript-Einstellungen					
	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	25	25			
Heute aufgenommen	22	22			3
Bisher aufgenommen					
Gestr. Einstellung	47	47			3
Gesamt aufgenomm.					
Noch aufzunehmen					

Materialverbrauch			
	Bild		Ton
Kalkulierte Meter:	15.000		547
Verbrauch heute:	870		
Verbrauch bisher:	1.790		547
Gesamtverbrauch:			
Angelieferte Menge:			

Stand nach Tagen			
	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	2	0	2
Wievielt. Tag heute			
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück	18	8	26
			21.00

Fotos					
	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		2	2		
Verbrauch bisher	1	10	8	2	
Gesamtverbrauch	1.00				

Arbeitsbeginn: **Atelier 2** Uhr Drehbeginn: Uhr Drehende: Uhr

25.6.59

Aufnahmedisposition für den
 Darsteller drehfertig bestellt für Uhr
 Dekoration: **Dachwohnung Rüssel**
 Wo:

W. Brauner
 Produktionsleiter
 Aufnahmeleiter