Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Tagesbericht Nr. 18 Datum: 15.5.64

Film: "Die Todesstrahlen des Dr.Mabuse" Produktion: CCC-Film - E. Meichsner

Regie: H.Fregonese
Kamera: R.Pallottini
Ton: G.Müller

Dekoration: Im Bordell
Atelier: CCC-Film, Atelier III
Außen:

Darsteller
(X) = nicht gedreht — ( ) = Drehtag des Darstellers

Damen	Herren
R.Dialina (7)	P.v.Eyck (18)
A.Hase (1)	Ch.Fawcett (4)

Kleine Rollen

C. Rux (5)	

Abgedrehte Buchnummern
( ) = wie oft gedreht — Z = Zusatz — W = Wiederh.

383(2) 384(5) 385(4) 386 387 388 389
453(3) 454 455
524(4) 525 526

Z. 55oA (4) W.

Sonstiges Personal

Komparsen	7	Maskenb.-Aushilfe	1
Musiker		Garderob.-Aushilfe	
Chor			

Sonstiges:
Beleuchter: 1/1/6
Bühne: 3

Drehübersicht

	Gesamt	Atelier	Außen	Zusatz	Wiederh.
lt. Buch	767	478	289		
Heute gedreht	13	13	-	1	-
Bisher gedreht	296	279	17	19	4
Gestrichen	(39)	(24)	(15)		
Gesamt	309	292	17	2o	4
Noch zu drehen	458	186	272		

Rohfilm-Verbrauch

	Bild	Ton
Heute	325	
Bisher	9.631	
Gesamt	9.956	
Kalkuliert	25.000	
Geliefert	12.360	

Stand nach Tagen

	Gesamt	Atelier	Außen	Rückpro.	Synchr.
Veranschlagt	34	22	12		
Bis heute gedreht	18	18	-		
Noch zu drehen	16	4	12		

Foto-Aufnahmen

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24	
Heute		2				
Bisher		83				
Gesamt		85				

Erläuterungen:
Abreise Darsteller u. Stab 16./17. Mai 1964 zu Aussenaufnahmen nach Porto S. Stefano/ Italien.

Disposition für den s.Erläuterungen
Arbeitsbeginn: Arb. ..... Uhr, Stab ..... Uhr
Dekoration:
Drehort:
Darsteller drehfertig um ..... Uhr

Arbeitsbeginn: Arb. 8.00 Uhr Stab 7.00 Uhr
1. Klappe: 9.50 Uhr Drehschluß 16.05 Uhr

Aufnahmeleiter

Produktionsleiter