

*H. Hübner*

Tagesbericht Nr. <sup>3</sup>

3

Titel des Films <b>und abends in die Scala</b> Nr. 54	Tag und Datum: <b>Donnerstag, den 21.11.57</b>
Herstellungsguppe: <b>Horst Wendlandt</b>	Dekoration: <b>Direktionsbüro *Scala*</b>
Regisseur: <b>Erik Ode</b>	Atelier: <b>II</b>
Kameramann: <b>F. Behn-Grund</b>	Außen:

Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern:	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
L. Bourdin	2	Albert Lieven	3
Lore Weiser	1	Ernst Waldow	1
		G. Riedmann	2
		Jonny Buchhard	1
		W. Frahm	1
		Max Strassberg	1

  

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:	( ) = wie oft gedreht	Z. = Zusatz	W. = Wiederholung
60(3:1)	92(1)	563	
61(4:1)	93	564	
63(1)	94	565	
70(1)		566	
66(1)	555(3:1)	574(3:1)	
67(4:1)	556		
68	557		
69	558		
72	559		
73	560(6:1)		
91(3:1)	561		
	562(3:2)		

Anwesende Komparsen und Aushilfen			
Kl. Rollen		Maskenbildner	
Komparsen		Garderobiers	
Musiker		Ballett	
Chor			

Manuskript-Einstellungen					
	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	651				
Heute aufgenommen	28	28			
Bisher aufgenommen	37	37			
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenommen	65	65			
Noch aufzunehmen	586				

Materialverbrauch	
Bild	Ton
Kalkulierte Meter: 15.000	
Verbrauch heute: 574	
Verbrauch bisher: 989	
Gesamtverbrauch: 1.563	7.910
Angelieferte Menge:	

Stand nach Tagen			
	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	26	3	29
Wievielt. Tag heute	3		3
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			
	23	3	26

Fotos				
Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute			<del>1</del>	
Verbrauch bisher	1	3	2	
Gesamtverbrauch	2	16	8	
	3	19	10	

Arbeitsbeginn: 7.00 Uhr      Drehbeginn: 9.00(10.45) Uhr      Drehende: 18.55 Uhr

**Aufnahmedisposition für den 22.11.57**

Darsteller drehfertig bestellt für 9.00 Uhr

Dekoration: **Direktionsbüro**

Wo: **Atelier II**

*M. We...*  
Produktionsleiter

*Oehlers*  
Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)  
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive