

Tagesbericht Nr. 24

HERRIN DER WELT 84

Donnerstag, den 17.12.59.

Titel des Films: <b>HERRIN DER WELT</b> Nr. <b>84</b>		Tag und Datum: <b>Donnerstag, den 17.12.59.</b>	
Herstellungsguppe: <b>Helmut Ungerland</b>		Dekoration: <b>Ancho-Vat, Lin Chor auf Heinweg</b>	
Regisseur: <b>William Dieterle</b>		Atelier: <b>Anchor Vat</b>	
Kameramann: <b>Richard Angst</b>		Außen:	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: ( ) = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
<b>M. Hyer</b>	<b>11</b>	<b>W. Preiss</b>	<b>18</b>
		<b>C. Thompson</b>	<b>10</b>
		<b>Sabu</b>	<b>10</b>
<b>Ob. Bel. Richter erkrankt</b>			
			<b>669</b>
			<b>690</b>
			<b>739</b>
			<b>756</b>
			<b>775</b>
			<b>697</b>
			<b>698</b>
			<b>703</b>
			<b>A</b>
			<b>Zusatz:</b>
			<b>752 A</b>
			<b>473B</b>
			<b>655 A</b>
			<b>655 B</b>
			<b>482 C</b>
			<b>482 D</b>
			<b>482 E</b>
			<b>482 F</b>
			<b>643 AA</b>
			<b>685 A</b>
			<b>691 A</b>
			<b>692 B</b>

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen		Maskenbildner	
Komparsen	<b>32</b>	Garderobiers	
Musiker		Ballet	
Chor			

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	<b>50.000 m</b>	
Verbrauch heute:	<b>265 m</b>	
Verbrauch bisher:	<b>15.575 m</b>	
Gesamtverbrauch:	<b>15.840 m</b>	
Angelieferte Menge:	<b>27.700 m</b>	

Fotos

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Verbrauch bisher		<b>85</b>	<b>127</b>	<b>93</b>	<b>85</b>
Gesamtverbrauch		<b>90</b>	<b>132</b>	<b>94</b>	<b>86</b>

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch					
Heute aufgenommen	<b>9</b>		<b>9</b>		<b>12</b>
Bisher aufgenommen	<b>251</b>		<b>251</b>	<b>13</b>	<b>102</b>
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	<b>260</b>		<b>260</b>	<b>13</b>	<b>114</b>
Noch aufzunehmen					

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	<b>36</b>	<b>27</b>	<b>63</b>
Wievielt. Tag heute		<b>24</b>	<b>24</b>
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Arbeitsbeginn: **7.00** Uhr Drehbeginn: **8.00 (8.15)** Uhr Drehende: **11.30** Uhr

anschl. Motivsuche

Aufnahmedisposition für den **18.12.**

Darsteller drehfertig bestellt für **8.00** Uhr

Dekoration: **Dschungel**

Wo:

*Ungerland*  
Produktionsleiter

*J. G. Dufeld*  
Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)  
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive