

CCC FILMPRODUKTION GMBH Film: "DER TODESSPIEGEL DES DR. MABUSE"

Disposition für Donnerstag, den 27.6.1963

- 6. Drehtag -

Aussenaufnahmen

Arbeitsbeginn Belegschaft 7.00
Drehbeginn: 9.00

I. MOTIVS Spandau, Ritterstr. 5

DEKORATION Londoner Strasse mit Hotel

Einstel.: 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403,
404, 405, 406, 407, 408, 409, 410 Tag

		<u>Atelier</u>	<u>drehf. am Motiv</u>
Bill	P.v. Eyck	8.45	9.00
Vulpus	W. Peters	8.30	9.00
Rank	K. Kinski	8.45	9.00

dazu Funkwagen Bill, 1 schwarzes Auto und 1 Tonbandgerät

II. Motiv: Spandau-Eiswerder, Brücke bei Schultheiss

DEKORATION Brücke mit Fluss

Einstel.: 411, 412, 413, ~~XXX~~, 414, 415, 416, 417, 418 Tag

Bill	P.v. Eyck
Vulpus	W. Peters
Rank	K. Kinski

Einstel.: 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426 Tag

Bill	P.v. Eyck
Vulpus	W. Peters

Einstel.: 427, 428 Tag

Rank K. Kinski (ohne "Leichen" im Wasser)
dazu schwarzes Auto wie oben.

Kostüme und Requisiten laut Drehbuch

Wagen-Disposition

☿ ab 7.00 Uhr Bühnen- und Beleuchtungs LKW beladen

7.30 = Ford-Bus mit 2 Kameras beladen

8.00 " Abfahrt zum Motiv

8.00 " Tonwagen zum Motiv

VW-Bus

7.00 Uhr Herr Lieske

7.15 " Herr Dräger

7.20 " Herr Stamm

7.30 " Herr Hannemann

7.40 " Frau Hanoczek

PKW:

7.45 Uhr Belegschaft
zum Motiv

8.25 Uhr Herr Kinski

8.30 " Herr van Eyck

8.15 Uhr Herr Jovicic

8.20 " Herr May

AUFNAHMELEITUNG