

Tagesbericht Nr. 27

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Titel des Films: Herrin der Welt Nr. 84		Tag und Datum: Montag 28.12.59	
Herstellungsgruppe: Helmut Ungerland		Dekoration: Wohnraum Johanson Küche (Montage)	
Regisseur: William Dieterle		Atelier: Halle IV	
Kameramann: Richard Angst		Außen:	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
M. Hyer	14	Riviere Thompson	1 13
Beleuchter: 1/1/12		85(2) 162(1)	
Bühne: 4		86(2) 163(1)	
Elektriker: 1		87(2)	
Maschinist: 1		88(1)	
Double Thompson		89(3)	
Double Hyer		90(2)	
		91(4)	
		92(5)	
		93	
		160(2)	
		161(2)	

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	Maskenbildner
Komparsen	Garderobiers
Musiker	Ballet
Chor	

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	800				
Heute aufgenommen	13	13			7
Bisher aufgenommen	268		268	13	121
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	281	13	268	13	128
Noch aufzunehmen	519				

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	50.000	
Verbrauch heute:	865	
Verbrauch bisher:	16.713	
Gesamtverbrauch:	17.578	
Angelieferte Menge:	27.700	

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veranschl. Drehtage	36	27	63
Wievielt. Tag heute	1	26	27
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Fotos **Farbe**

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute					
Verbrauch bisher		94	86	94	138
Gesamtverbrauch		94	86	94	138

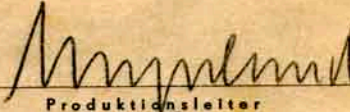
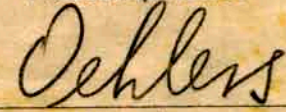
Arbeitsbeginn: **8.00** Uhr Drehbeginn: **9.30** Uhr Drehende: **19.20** Uhr
 11 Klappe 10.05

Aufnahmedisposition für den Dienstag 29.12.59

Darsteller drehfertig bestellt für **8.30** Uhr

Dekoration: **Küche Johanson, Vorraum Johanson
Zimmer Peter, Leichenhalle**

Wo: **Halle IV**


 Produktionsleiter

 Aufnahmeleiter