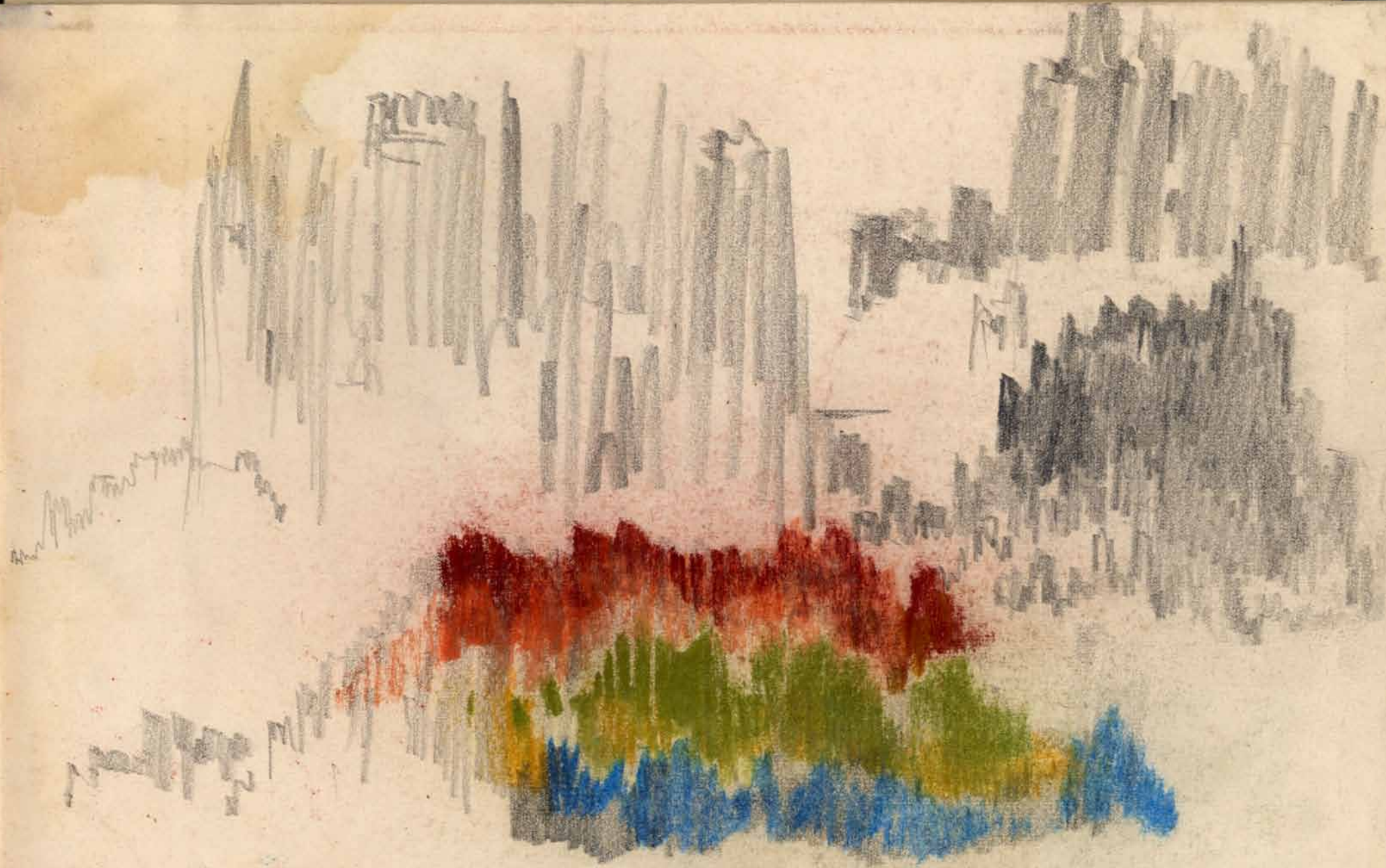
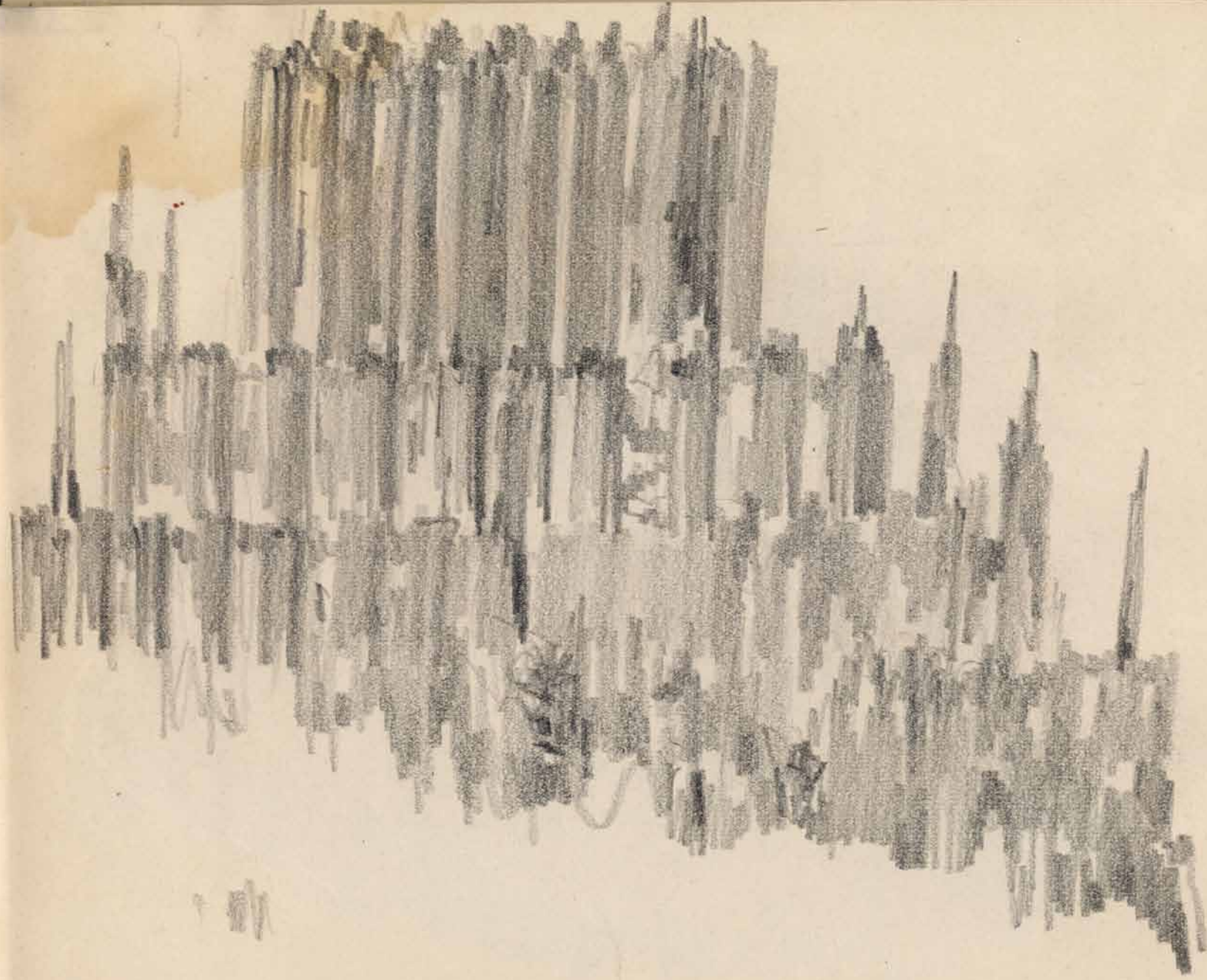


56 F5 1920

F5

Quelle: Sammlung Hans Poelzig im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Mai)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Hans Poelzig Collection







Quelle: Sammlung Hans Poelzig im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Hans Poelzig Collection

Worte.

Filmen 12/18/1918/1919

1. Stillleben
2. Stillleben
3. Tom postel
4. Domine
5. Rathausplatz
6. Rathausplatz mit Treppe
7. Rathausplatz
8. Bergdorf im Winter
9. Klosterhof
10. Klosterhof mit Toren
11. Klosterhof
12. Klosterhof im Winter mit Schiffen
13. Klosterhof und Domine (Grabmal)

F. F. F. F.

fragliche Notizen:

Festigung
fragliche Notizen

Figuran

- Rolle
 - Hilfsrolle
 - Witz
 - Narr
 - Gesangs
 - Lehrer (Folk)
 - Katzen
 - Herrn
 - Mittel
 - Versteht
 - Profess
 - Der Fuchs
- Hilfsrolle
als

2/ Beschaffenheit:

Fruchtvoll, feste Körper, Frauen

Frucht allenthalben, jedoch ganz abgesetzt an, der oberen Brust
Offener Lendenprosser wird angriffen abgesetzt.

Frucht

Sehrerger großer Stimmungsaffekt
aber ständliche Arbeit
Verzweiflung der Tatkraft
ablenkender Dampfen auf.

zu Klatsch
Prosser mit
Wasser gusst
auf

Frucht verhält sich wie jüngerer Mann, jedoch für ein Kind zu sein
gibt ihr köstliches fettes Öl

Frucht
und Wasser

Kneipe, Frucht allenthalben.

Zimmer und Wasser ^{hat} Mann offen bald Frucht füllt
ist

La Dominnes, jofant, Trefel in

der Maugen Hanna Juchhappentel auf
Trefel y der Gochten jant Gofara

Verwalter :

Vision eines Koenig.

jetzt auf der Albenen baragantel
Luzel Hosenbra unger, Bloch in der Formual

Maria fagt vom jofant

77 der der Bock liegt von Maugen Wolke in Spulung
(Wasser) Luffe von mit Trefeljogunen

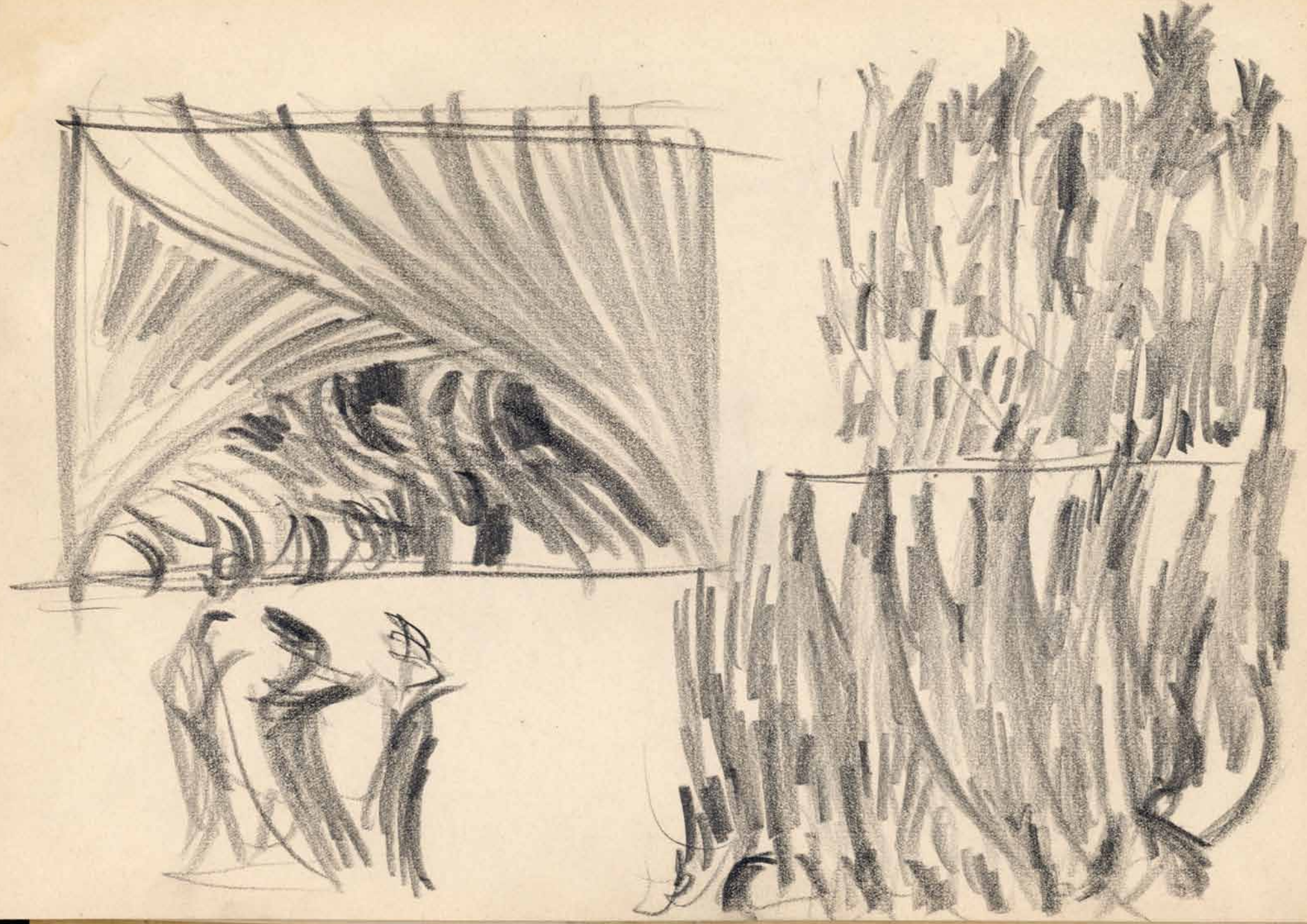
verfagt mit felfen
Kochen Bogenwird
Jan,

Magy der Melken mit Weiden,
Magyana der beschnittenen Fasse Pol.
haben catamunda

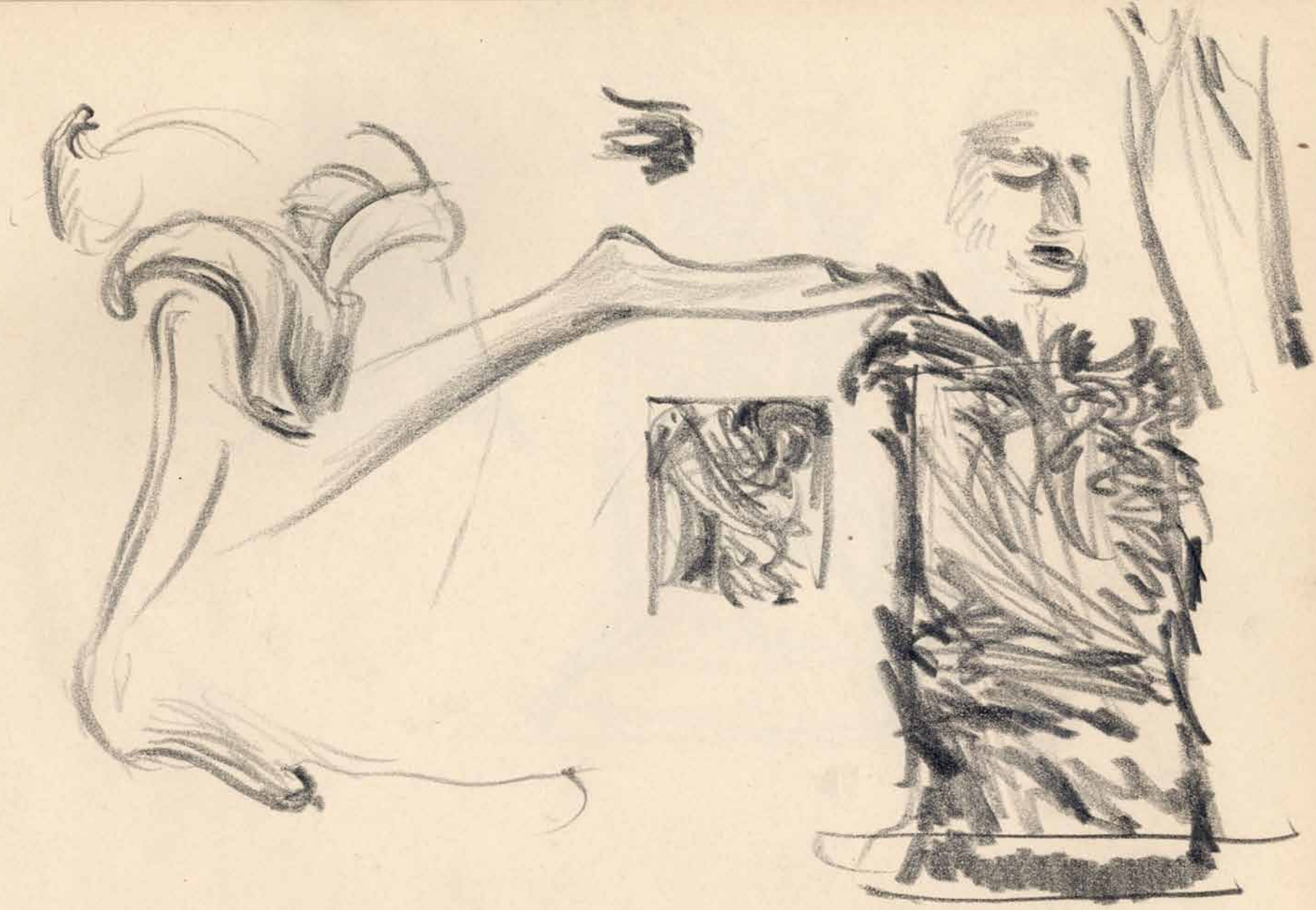




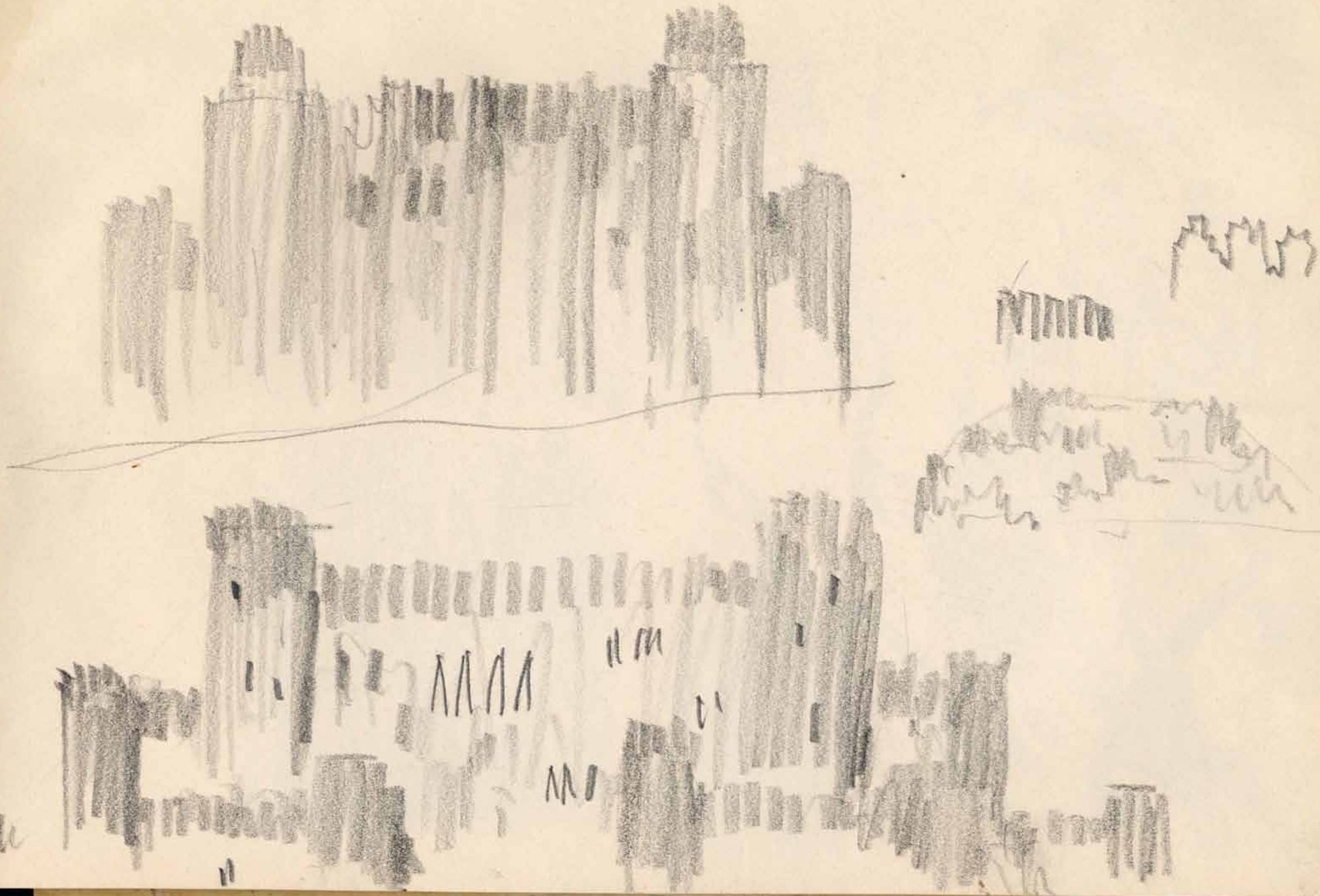




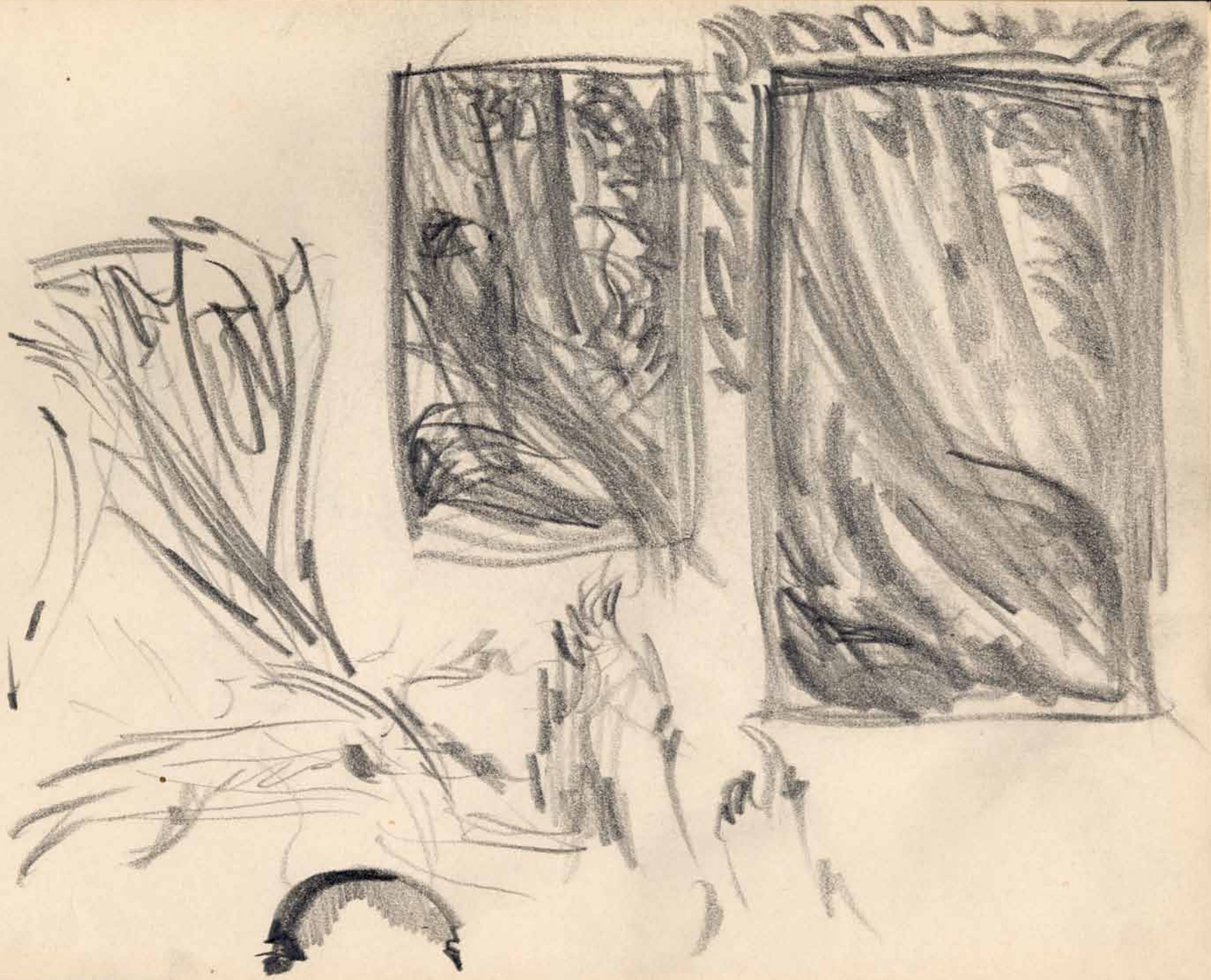


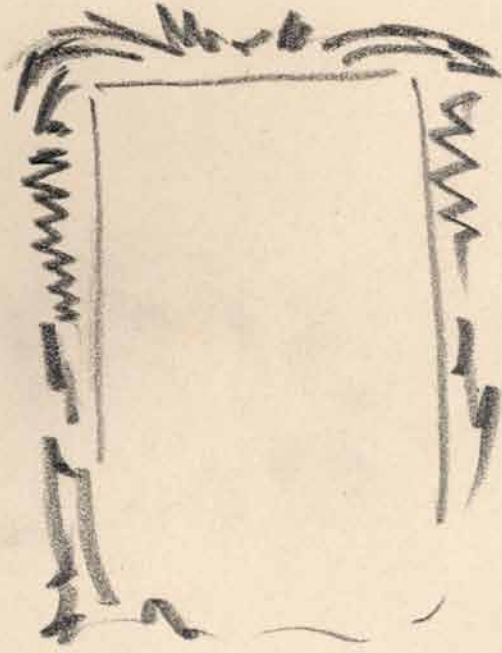




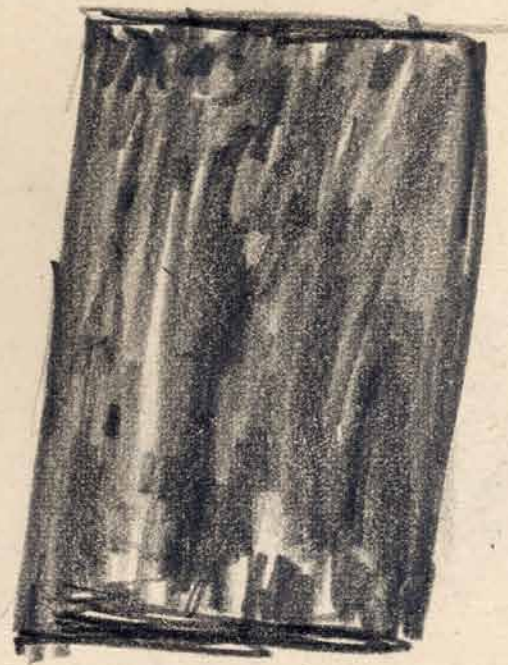












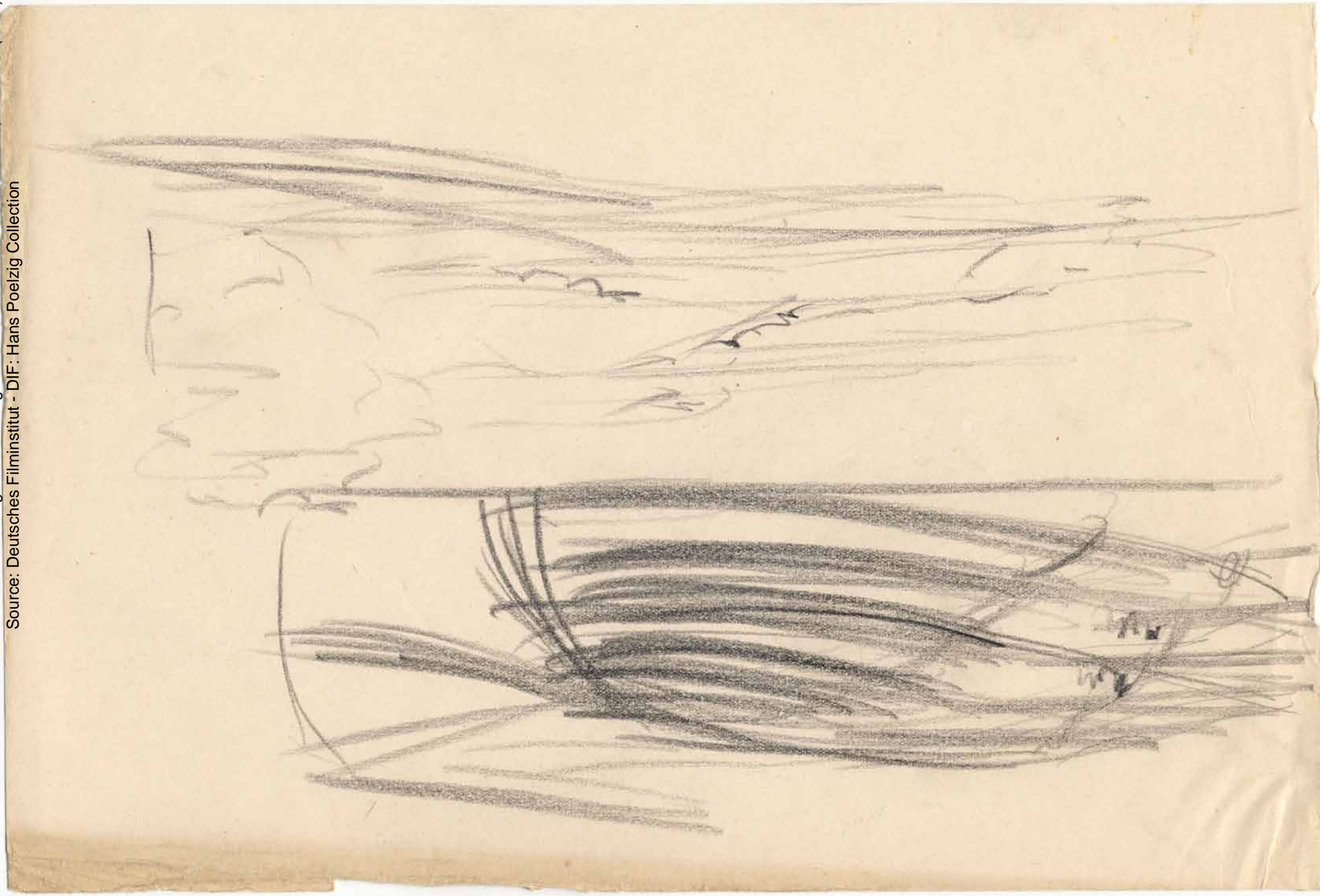












Quelle: Sammlung Hans Poelzig im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Hans Poelzig Collection



