

apl. Hoffmann

Tagesbericht Nr. 21

Titel des Films: Mädchen in Uniform Nr. 56	Tag und Datum: Montag 17.3.58
Herstellungsgruppe: Helmut Ungerland	Dekoration: Aula/Bühne u. Zuschauer-raum
Regisseur: Giza Radvanyi	Atelier: Halle VI
Kameramann: Gerner Krien	Außen:

Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Mädchen		Abgedrehte Einstellungs-Nummern:	
Damen	Drehtag	Herrn	Drehtag	() = wie oft gedreht	Z. = Zusatz W. = Wiederholung
Palmer	15	Pigeon	15	330(3)	3:340a(3)
Schneider	17	Accolmer	15	341(3)	356a(2)
Giesse	7	Baufmann	14	343(2)	357a(1)
Ebinger	14	Moritz	15	344	
Jahnen		Patisson	13	345(1)	
		Sinjen	12	346	
		Albert	13	347	
				352	
1 Choreographin				354(1)	
1 Pianist				356(2)	
2 Lichtdouble		54 Mädchen		362(2)	
				363(3)	

Anwesende Komparsen und Aushilfen			
Kl. Rollen	2	Maskenbildner	7
Komparsen	14	Garderobiers	1
Musiker:		Ballett	
Chor			

Manuskript-Einstellungen					
	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	536	473	63		
Heute aufgenommen	12	12	2		30
Bisher aufgenommen	509	367	2		
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	321	319	2		23
Noch aufzunehmen	215	156	61		

Materialverbrauch		
	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	20.000	25.000
Verbrauch heute:	558	652
Verbrauch bisher:	10.946	7.766
Gesamtverbrauch:	11.504	8.418

Stand nach Tagen			
	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	27	3	30
Wievielt. Tag heute	21		21
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Fotos					
	Leica	6/9	9/12	10/16	16/24
Verbrauch heute		1	3	2	
Verbrauch bisher		61	136	42	9
Gesamtverbrauch		62	139	44	9

Arbeitsbeginn: 8.00 Uhr Drehbeginn: 9.00 Uhr Drehende: 13.58 Uhr

Aufnahmedisposition für den Montag 18.3.58

Darsteller drehfertig bestellt für	9.00	Uhr
Dekoration:	Bühne - Aula	, Speiseaal
Wo:	Halle VI	

W. Hoffmann
Produktionsleiter

W. Hoffmann
Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive