

Tagesbericht Nr. A 17

Titel des Films: Indienfilme Nr. 66		Tag und Datum: Samstag, 15.11.58	
Herstellungsgruppe: Eberhard Meichsner		Dekoration: Amber Palast	
Regisseur: Fritz Lang		Atelier: -	
Kameramann: Richard Angst		Außen: Jaipur	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
		Reyer	39
		Deltgen	40
		Lauffen	23
			450 (4/1)
			451
			458 (2/2)
			460 (2/1)
			837 (1/1)
			366 (4/1)
			404 (6/2)
			702 (3/1)
		Z.: 238A (2/2)	
		2. Kamera: Dokumentarfilm und Schnittbilder für "Indienfilme"	

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	Maskenbildner
Komparsen	Garderobiers
Musiker	Ballett
Chor	

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	996	781	215		
Heute aufgenommen	8		8		1
Bisher aufgenommen	914	779	135	11	101
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenomm.	922	779	143	11	102
Noch aufzunehmen	74	2	72		

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	14.325	
Verbrauch heute: (210)	496	
Verbrauch bisher: (6.170)	9.920	
Gesamtverbrauch: (6.380)	10416	

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	37	22	79
Wievielt. Tag heute	63	17	80
Drehmäßig: vor			
zurück	5		
Zeitlich: vor			
zurück	8		

Angewandte Menge: Rest 3909

	60 Fotos			Farbe	
	1/12	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute					
Verbrauch bisher	5	224	209	22	204
Gesamtverbrauch					

Arbeitsbeginn: **7.00** Uhr Drehbeginn: **9.25** Uhr Drehende: **15.05** Uhr

Aufnahmedisposition für den 16.11.58

Darsteller drehfertig bestellt für **9.00** Uhr

Dekoration: **Wüste**

Wo: **Jaipur**

Produktionsleiter: *Wasa*

Aufnahmeleiter:

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive

Dokumentarfilm

Negativ
80 m

Kopierer
80 m