

43. Bild

Zimmer von Jenny Stratford auf Schloss Mant  
Innen - Nacht

273.

Der Raum ist von einer  
kleinen Lampe schwach erhellt.

Die Klinke der Tür wird  
tiefer gedrückt.

Lautlos.

Jetzt öffnet sich langsam  
die Tür.

Eine Pistole schiebt  
sich durch den schmalen  
Spalt.

273.

274.

Im Raum der Rücken einer  
Frau. Systematisch und  
fachkundig durchsuchen ihre  
Hände Schubladen, Schränke  
und den Schreibtisch.

Die Frau ist Molly.

274.

275.

Hinter ihrem Rücken schiebt  
sich die Tür weiter auf.  
Schwarze Schuhe treten lautlos  
ein.

Dunkle Hosen.

MOLLYS Suchen scheint ohne  
Erfolg. Eben schiebt sie  
wieder eine Lade zu.  
Mit Genugtuung stellt  
sie fest:

Nichts. Habe ich mir doch  
gedacht.

275.

276.

Hinter ihrem Rücken  
die schwarzen Schuhe.  
Lautlos wird die Tür  
zugedrückt.

276.

Die Pistole in einer  
Faust, dahinter ein  
gestreiftes Jackett:  
IRVING!  
Seine Stimme reißt Molly  
herum:

Hände hoch!

Unheimlich in seiner  
dürren Größe steht er im  
Raum und hält ihr die  
Pistole vor die Nase.

MOLLY schluckt und fängt  
sich sofort.  
Als sie Irving erkennt,  
erleichtert:

Oh! Haben Sie mich er-  
schreckt!

IRVING kommt einen  
Schritt näher und hebt  
die Pistole etwas:

Darf ich wissen, was die  
Diatschwester hier sucht?

MOLLY, von der Waffe wenig  
beeindruckt:

Das, was hier fehlt.

277.

277.

IRVING hat in diesem  
Augenblick keinen Sinn  
für Humor. Kalt:

Und das ist?!

MOLLY, im gleichen Ton,  
aber mit etwas mehr Ironie:

Jetzt dürfen Sie raten.

IRVING ist von der Sicher-  
heit Mollys etwas irritiert:

Die Polizei wird kaum Lust  
zum Raten haben. Also!  
Das Testament?

Jetzt kommt MOLLY einen  
Schritt auf Irving zu,  
richtig als Frau. Nett.  
Ihr schmeichelnder Ton mag  
nicht ganz echt sein:

Aber Mr. Irving ... Wie kann  
ein Mann wie Sie gleich mit  
der Polizei drohen?!

278.

Nun ist es an IRVING, einen Schritt zurück zu machen. Obwohl er das halbe Kompliment durchaus verstanden hat, fragt er:

MOLLY kommt zwei Schritte näher an ihn heran. Die Waffe in seiner Hand scheint sie gar nicht zu bemerken. Ihr Ton schmeichelt noch mehr:

Bei IRVING kommen die Komplimente wohl an, dennoch versucht er, auf Distanz zu bleiben:

279.

MOLLY schüttelt ganz geheimnisvoll den Kopf:

280.

Sie macht noch zwei Schritte auf Irving zu, ohne daß dieser es verhindern kann, und schlägt blitzschnell und beinhart mit einem Handkantenschlag die Pistole aus seiner Hand.

281.

Schon hat sie seinen Arm erfaßt, wirbelt Irving herum und wirft ihn mit geschicktem Judogriff über die Schulter.

278.

Wie meinen Sie das?

Jemand, der so aussieht wie Sie. Wie ein Herr ... wie ein richtiger Mann ...

Das mag stimmen. Aber ich bin unbestechlich. - Sie sind keine Krankenschwester und handeln im Auftrag von Mr. Brooks?

279.

Oh nein. - Wissen Sie, das muß ich Ihnen erklären ...

280.

281.

282.

Krachend landet er im Schlafkorb von Jenny Stratfords jüngst verstorbenem Pudel.

282.

283.

Schon hat MOLLY die Pistole des Butlers wieder aufgehoben und hält sie ihm unter die Nase:

283.

So. Jetzt werden wir uns gleich besser verstehen!

IRVING erhebt sich stöhnend und knirscht:

Sind Sie auch Chiropraktiker?

MOLLY steht da wie Cäsar. Höhnisch:

Gesund, nicht?

IRVING angelt sich eine Zigarette aus der Tasche. Er knurrt:

Sie scheinen bei einem Pferdedoktor gelernt zu haben ...

Sein Blick wandert von seiner Zigarette zu Molly und von der zur Pistole. Ein Grinsen huscht über sein Gesicht. Dann geht er langsam auf Molly zu und ersucht:

Darf ich um Feuer bitten?

284.

MOLLY traut ihm nicht. Energisch hebt sie die Waffe:

284.

Keine Bewegung! Sie - ich schieße!

Irving geht stur weiter.

Molly hebt die Waffe noch höher. Ihre Stimme wird lauter:

Sie sollen stehen bleiben!

285.

Da macht Irving eine schnelle Bewegung nach vorn, erwischt Mollys Unterarm, diese drückt ab.

285.

286.

Eine Flamme schießt aus dem Lauf der Pistole. Irving beugt sich mit seiner Zigarette darüber. Rauch steigt auf. IRVING mit einer Verbeugung zu der völlig überraschten Molly:

Vielen Dank!

Als sich Molly über die Eigenschaft von Irvings Pistole nicht beruhigen kann:

Dafür ausgezeichnet. Als Waffe hingegen schon zu abgegriffen. =

286.