

Tagesbericht Nr. 14

Titel des Films: Graf von Luxemburg Nr. 53		Tag und Datum: Opatija, Donnerstag 3.10.57	
Herstellungsgruppe: Carl Szokoll		Dekoration: Marktplatz	
Regisseur: Werner Jacobs		Atelier:	
Kameramann: Behn-Grund/Wagner		Außen: Opatija	
Anwesende Darsteller (Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)		Abgedrehte Einstellungs-Nummern: () = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung	
Damen	Drehtag	Herren	Drehtag
Holz	3	Riedmann	5
		Philipp	1
		Peters	1
			142(3)
			143
			144(7)
			145
			146
			147
			148(5)
			155(3)
			159(3)
			160(2)
			161
			162
			163
			164(4)
			165
			166
			167(1)
			30(2)
			Z:141a(4)

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	3	Maskenbildner	3
Komparsen	47	Garderobiers	1/3
Musiker		Ballett	
Chor		Aufnlt.	1
		Requisit.	1

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	618	219	399		
Heute aufgenommen	18		18		1
Bisher aufgenommen	40		40		7
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenommen	58		58		8
Noch aufzunehmen	560	219	341		

Materialverbrauch

Kalkulierte Meter:	Bild	Farbe	Ton
Verbrauch heute:	721	3.000	
Verbrauch bisher:	45 2.425	11.331	
Gesamtverbrauch:	45 3.146	14.331	
Angelieferte Menge:			

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	13	21	34
Wievielt. Tag heute		6	6
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück			

Fotos

	Leica	6/9	9/12	18/18	18/24
Verbrauch heute		8	13	2	
Verbrauch bisher		7	31	4	
Gesamtverbrauch		15	44	6	

Arbeitsbeginn: **7.00** Uhr Drehbeginn: **9.00** Uhr Drehende: **17.15** Uhr
1. Klasse 10.45

Aufnahmedisposition für den Freitag 4.10.1957

Darsteller drehfertig bestellt für **8.00** Uhr

Dekoration: **Marktplatz**

Wo: **Opatija**

[Signature]
Produktionsleiter

[Signature]
Aufnahmelleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
 Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive