

CCG-FILMPRODUKTION GMBH Film Nr.111 "EIN TOTER PACKT DIE KOFFER"

Disposition für Montag, 27. November 1961

8. Drehtag Außen oder Atelier I Arbeitsbeginn: 8.00
(je nach Wetter)

1. Motiv: Spandau, Vor Plantage 10/11 (Aufenthaltsraum "Zur Plantage"
Plantage 1, Tel.: 37 12 16)

Dekoration: Vor Haus Dr. Bransby Maske, Atelier:

<u>E.:</u> 350, 351	<u>Tag</u> Finch - J. Hansen	8.15
(ohne Dr. Bransby)	Suzan - S. Berger	7.45
	dazu Auto Finch	

anschliessend Umzug zum

2. Motiv: Spandau, Hoher Steinweg 5 (Behnitz)
(Aufenthaltsraum "Alte Kolkschenke", Kolk 3, T. 379920)

Dekoration: Fisher Street mit Haus Kudernacz, Treppenhaus u. Hof

<u>E.:</u> 81, 82	<u>Früher Tag</u> Dr. Bransby - L. Steckel	11.00
	Kudernacz - St. Ledinek	10.30
99	Halbstarker mit Motorrad	10.00
101, 102, 103, 104	Kudernacz	
105, 106	Kudernacz	
	Halbstarker mit Mädchen	
80	Dr. Bransby	
	Heisere Frau - E. Reuss	14.30

oder Atelier I:

Dekoration: Wohnung Kudernacz

<u>E.:</u> 83, 84, 85, 86	Dr. Bransby - L. Steckel
	Kudernacz - St. Ledinek
93, 94, 95	wie vor
96, 97, 98, 100	Kudernacz
87, 88, 89, 90, 91, 92	Ein Mann
121, 122, 123, 124	Finch - J. Hansen
	Wickerly - Ch. Howland
	Cannings - H. Hamacher
	Heisere Frau - E. Reuß
	Beamte

Kostüme und Requisiten lt. Einstellungen bezw. nach Absprache

Fahrdisposition:

7.00 Herr Dräger	8.30 Herr v. Richthofen	} zum 1. Motiv
7.15 Frl. Berger	8.35 Herr Klingler	
7.30 Herr Stolle	Herr Steckel nach Ansage	
7.45 Herr Hansen		
Bus LKW's 8.00 Kamera + Material verladen		
8.30 Abfahrt zum 1. Motiv	14.00 Schiller-Theater, Bühnen-	
	Ausgang: Frau Reuß	

AUFNAHMELEITUNG