

Tagesbericht Nr. 7

Titel des Films: **Kindermädchen** Nr. 44

Tag und Datum: **Mittwoch, den 3.4.57**

Herstellungsgruppe: **Horst Wendlandt**

Dekoration: **Büro Kurt**

Regisseur: **Hans Quest**

Atelier: **III**

Kameramann: **F.A. Wagner**

Außen:

Anwesende Darsteller
(Mit angekreuzten Darstellern wurde nicht gedreht)

Abgedrehte Einstellungs-Nummern:

Damen Drehtag Herren Drehtag

() = wie oft gedreht Z. = Zusatz W. = Wiederholung

C. Hagen	4	G. Philipp	3
R. Scherbarth	3	K. Biederstaedt	5
Erica Beer	2		

252(2:1)	364(3:1)
253	365
254(2:1)	366(5:1)
256(3:1)	367
255(2:1)	394(3:1)
260(5:2)	
261	
262	
263	
265(6:2)	
266	
267	

Anschliessend Umbau nach
Atelier I Dekoration "Salon"

Anwesende Komparsen und Aushilfen

Kl. Rollen	Maskenbildner
Komparsen	Garderobiers
Musiker	Ballett
Chor	

Manuskript-Einstellungen

	Gesamt	Atelier	Außen	Wiederholung	Zusatz
Laut Buch	468	437	31		
Heute aufgenommen	17	17	-	-	-
Bisher aufgenommen	122	122	-	-	14
Gestr. Einstellung					
Gesamt aufgenommen	139	139	-	-	14
Noch aufzunehmen	329	298	31		

Materialverbrauch

	Bild	Ton
Kalkulierte Meter:	10.000	
Verbrauch heute:	590	343
Verbrauch bisher:	3.028	1.789
Gesamtverbrauch:	3.618	2.132

Stand nach Tagen

	Atelier	Außen	Gesamt
Veransch. Drehtage	20	22	22
Wievielt. Tag heute	7	-	7
Drehmäßig: vor			
zurück			
Zeitlich: vor			
zurück	13	2	15

Angelieferte Menge:

Fotos

Farbe

	Leica	6/9	9/12	13/18	18/24
Verbrauch heute		5	12	1	
Verbrauch bisher		18	40	8	
Gesamtverbrauch		23	52	9	

Arbeitsbeginn: **8.00** Uhr Drehbeginn: **9.00(10.10)** Uhr Drehende: **17.30** Uhr

Aufnahmedisposition für den 4.4.57

Darsteller drehfertig bestellt für **9.00** Uhr

Dekoration: **Salon (Diele)**

Wo: **Atelier I**

M. Oehlers
Produktionsleiter
Aufnahmeleiter

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive