

Atelier: Atelier 3 / Außen / Original \*

Dekoration / Motiv: Gestapobüro

Drehorte: Filmatelier Haselhorst GmbH, Verl. Daumstr. 16, 1000 Berlin 20

Anwesende Darsteller				Abgedrehte Buchnummern			
(X) = nicht gedreht		( ) = Drehtagzahl der Darsteller		( ) = wie oft gedreht		Z = Zusatz	W = Wiederholung
Herren		Damen					
P. Lysak	(5)			54 - 11	(3)	54 - 19	(3)
A. Mueller-Stahl	(4)			54 - 12	(3)	54 - 20	(2)
R. Wolter	(2)			54 - 13	(3)	54 - 21	(2)
B. Wicki	(3)			54 - 14	(2)	54 - 22	(9)
				54 - 14A	(2)	54 - 8 A	(4)
				54 - 15	(4)		1)
				54 - 16	(1)		
				54 - 17	(11)		
				54 - 18	(6)		

  

Materialverbrauch		
	Film (m)	Kopiermeter
Heute	955	508
Bisher	11.547	5.519
Gesamt	12.502	6.027
Kalkuliert	24.000	
Geliefert	21.960	2)

  

Sonstiges Personal			
Bildtechnik: -	Komparsen: 2		
Tontechnik: 1/1	Musiker: -		
Kamera: 1/2	Chor: -		
Baubühne: -	Ballett: -		
Drehbühne: 1/1	Sonstige: -		
Beleuchter: 1/4			

  

Zeitablauf (Uhrzeit)			
	Atelier Personal	Stab	Drehzeit
Beginn	8.00	7.50/9.00	1.11.10.15
Ende	19.00	19.00/20.00	18.45

  

Drehübersicht						
	Gesamt	Atelier	Außen	Zusatz	Wiederh.	Schnittzeit Min./Sek.
lt. Buch	89	25	64	-	-	110'00"
Heute gedreht	-	-	-	-	-	4'35"
Bisher gedreht	15	8	7	-	-	50'00"
Gestrichen	3	-	3	3)	-	-
Gesamt	18	8	10			54'35"
Noch zu dreh.	71	17	54			55'25"

  

Stand nach Tagen											
	Vorbau	Ein-Umbau Einleuchten	Abbau	Vorproben	Atelier Dreh	Außen Dreh	Gesamt Dreh	Synchronisation	Gräusche	Musik	Mischen
Veranschl.	30	7	8		22	19	41	6	4	3	8
Heute	-	1	-		1	-	1	-	-	-	-
Bisher	30	6	-		6	7	13	-	-	-	-
Noch offen	-	-	8		15	12	27	6	4	3	8

  

**Erläuterungen:** (Abweichungen von Dispo. z.B. Drehverzögerungen, Ausfälle, Zusatzgeräte und -Fahrzeuge; ferner Schäden, Unfälle usw.; Begründung für Arbeitszeitverlängerung; evtl. Rückseite benutzen.)

1) Restl. Einst. zu Bild 54 sowie dispon. Bild 56 sind offen geblieben.

2) p. 31.3.1983 wurden weitere 20 Rollen Filmmaterial a 305 m (= insgesamt 6.100 m) angeliefert.

Verbrauch Perfomaterial am 5.4.83 : 580 m

Vorführung : 19.15 - 19.45 h

3) Die Bilder 42 und 43 wurden am 29.03.83 ersatzlos gestrichen.

b.w.

\* Nichtzutreffendes streichen

Für die Richtigkeit der obigen Angaben

Berlin, den 06.4. 1983

Ort (Aufnahmeleiter)

Produktionsleiter (Herstellungsführer)

Quelle: Artur Brauner-Archiv im Deutschen Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)  
Source: Deutsches Filminstitut - DIF: Artur Brauner Archive