

Besprechung mit Herrn Käutner vom 17.12.1956.

- Juliane: 1. Bild dunkle Hosen, blau-grün gemustert mit Pulli, drüber kurzer Dufflecoat oder Kamelhaarjacke.
2. " OP-Kittel, drunter Hosen. Der Kittel wird in der ganzen Szene mit Jürgen nicht ausgezogen.
9. " Kurzes amerikanisches Nachthemd mit Pumphöschen, drüber Morgenrock in Herrenstil aus Wolle, in dunkel kariert oder grün. Die Farben müssen mit Jürgens Pyjama abgestimmt werden.
- Gleiche Hose wie vorher mit sehr hoch geschlossener Bluse, eventuell italienische Woläbluse. Zur grünen Hosen marineblaue Bluse.
11. " wie vorher mit Hosen und Jacke.
12. " ~~12~~ kleines Kostüm mit Pelzbesatz und Pelzmitze, Brille, nicht ganz passende Handtasche.
14. " Rock und Pullover, von Horn mit Streifen in gelb und blau oder ähnliches.
22. " Rock und Sweter, dazu Dufflecoat, fester Sportschuh mit Söckchen. Garnitur aus Schal, Handschuhen und Strickmitze bestehend, sichtlich neu!
35. " Rock von kleinem Kostüm mit Pullover und umgehängter Jacke.
36. " Lodengrüne Skihose, vielzugrosse Skistiefel mit 2 Paar Socken, passender Pullover von Juliane und die Garnitur, die farblich nicht zur Hose passt. Eventuell Spenserjacke aus dem Lodenstoff mit blanken Knöpfen.
- Umzug in den neuen Skianzug langsam, als ob sich Juliane ein Stück nach dem anderen dazu kaufte. Rote Hosen, hellblauer Sweter, Windjacke hellblau mit rot gefüttert. Schicke a près Skistiefel. Zuerst noch mit den ollen dicken Skistiefeln! Horn!
44. " ähnlich wie Bild 35.
54. " Jäckchen aus Filz zum Skianzug passend.
56. " Farben: rot, stahlblau, zitronengelb.
57. " Nachthemd aus Flanell, vorher Marktmd Pyjama aus Flanell.
60. " wie Bild 22.
63. " wie 1. oder 9. Bild. Ballerinpullover mit Ausschnitt und modischem Schmuck.
67. " Kleid ~~wie Bild 67~~
68. " Hosen und neuer Pulli.
69. " Kleines Kostüm jetzt mit passendem Bewerk!
71. " neues Kleid
74. " Umzug zum Essen in ein dunkles Nachmittagskleid, sehr fein. Dazu ein Mantel ~~wie~~ auch schon für Bild 71.
79. " sehr schickes Nachthemd aus Batist o.ä.
82. " Kleid vom Bild 71, mit Mantel vom Bild 74, dazu passend Schuhe, Handschuhe, Handtasche und Hütchen

Fortsetzung: Juliane.

87. Bild Nerzmantel oder Stola, sehr schöne Taille und viel glitzernder Schmuck.

+ + + +

Frau Krämer: Nur eigene Kleider und entscheiden sich nach der Vorführung der Probe-Aufnahmen.

+ + + +

Heidi Lauffer: 33. Bild Flanellnachthemd, drüber Pelzmantel aus grobem Fell, Schal und a pres Skischuhe.

36. " Trachtenmässig, aber nicht ohne schick. Wollrock mit Talerknöpfen etc.

56. " Abendkleid von der Stange gekauft mit ein bisschen Brokat, nicht sehr weit, eher eng. (Skizze und Farbangaben schicken und arbeiten lassen, Preisangebote)

Alle drei Abendkleider : Juliane, Grace und Heide müssen farblich abgestimmt sein.)

+ + + +