

Ablauf der Handlung

"Musikparade"

Fängt in Rom an mit Schnittbildern, schöner Musik, eventuell Sprecher, der sagt: das ist Rom!

Dann Künstlerviertel - das ist auch Rom!

Hier wohnen unsere drei Helden, Peter Tommy, Peterli.

Überblendung in römisches Haus

Musik-Nummer Peterli-Tommy

nach dieser Nummer wird Peterli weggeschickt, Essen zu holen.

Inzwischen geht man ins Zimmer und wir erfahren, dass Peterli der Sohn ist - seit einem Jahr lebt man in Rom, wollen wegfahren.

Peter ist durch seine Weibergeschichten überall herausgeflogen. Tommy meint, dass es nun höchste Zeit sei, nach Norden zu ziehen - Klima wäre kühler und auch die Frauen.

Trudchen ist inzwischen angekommen. Er hat sie zwei Jahre nicht mehr gesehen - grosse Begrüssung. Trudchen erzählt, warum sie da ist. Er erfährt, dass Trudchen und der berühmte Manager nach Deutschland fahren wollen. Vielleicht kann sie etwas tun, dass ihre Freunde nach Berlin kommen können. Wir erfahren, dass Santos, der Manager, seine Kapelle ergänzen will für die Berlinale - denn einige Leute haben ihn sitzen lassen. Die Eheleute wollten diese Tournee mitmachen. Nun will der Manager nur unverheiratete Musikaer haben - kein Kind kein Kegel. Man erklärt ihm, dass sie unverheiratet seien. Inzwischen kommt Peterli mit dem Essen zurück und wird als der "kleine Bruder" vorgestellt. Trudchen geht zu dem Agenten. 100 Musiker stürmen das Hotel. Im Appartement wird ein Tonband abgespielt. Eine Hübsche S\$ngerin stellt sich vor (Bibi)

Der Agent sagt, ihr gefällt mir. Morgen soll Probe sein, Das Lied: "Ich mache alles mit Musik" "Schon wieder mal" Das ist doch ein Duett. Ich brauche noch den männlichen Partner. Bitte besorgen sie mir einen, möglichst ohne Bindung. Ein Musiker hat kein Mann zu sein, ich will keine Komplikationen

Inzwischen Taxi, Trudchen, Tommy, bleibt hier, bringt noch etwas. Ramiras ruft er an- Bibi kommt mit ihrem Hund, ein kleiner weisser Fox-Terrier und die beissen sich. Peter hat einen Grund des Kennenlernens. Tommy beginnt zu niesen, behauptet, dass er das immer tun muss, wenn er eine schöne Frau sieht Es endet mit der Verabredung eines Rendezvous

"Sie sind mir so smpathisch"

Trudchen sagt, sie hätte mit dem Manager gesprochen, er würde sie empfangen. Vorsingen:

"Weil Du mir so sympathisch bist"

Tommy mimt die Frau

Komische Nummer

Trudchen ist begeistert, tut so, als wenn sie die Männer nicht kennt. Trudchen arrangiert weiter. Peter bekommt die Nummer

"Schon wieder mal " das Duett
Sie gehen weg. Peter sieht den Hund.

Szene Badezimmer

Die beiden treffen sich. sie ist enttäuscht, weil er Musiker ist
"Schon wieder mal"

Sie gehen auseinander.

Santos lädt sie ein.

Weiter nach Berlin. Vorbereitung für die Festspiele. Kein Platz . Santos wohnt im Hotel. die anderen wohnen auf einer Zille.

Jetzt die Zille-Geschichte, Die beiden Konflikt-Momente sind verankert. sie wollen keinen Musiker haben. Wie im Buch weiter.