

1 / 11 v u -  
- 99 -  
40. Bild

Im Ruderboot

.....  
Aussen/Nacht

303

Chris rudern, mit  
forcierter Sählichkeit:

/Wasserplätschern, Vogel-  
stimmen/

C

...hat er einen Streifen ge-  
habt?

304

Caterina, ganz in Gedanken:

Wer?

Chris:

Willi!

Caterina, sich zurückfindend:

Achso... Willi!

Chris:

Seinetwegen sind wir doch hier.  
Man muss doch erstmal seinen  
Rang feststellen.  
Also, wieviel Streifen hat er  
gehabt?

305

Caterina:

Ich habe sie nicht gezählt.  
Wo sblten diese Streifen denn  
überhaupt sein?..

Chris:

An seinem Rockärmel, natürlich.

Caterina:

Hat er denn einen Rock ange-  
habt...?

306

Chris:

Ich nehme es an.

Während er sie nun mustert,  
hört man eine

)/Nachtigall schlagen/.

Danach fragt er:

Sagen Sie bitte, - an was erinnern Sie sich eigentlich?  
- Oder können Sie das nicht beantworten?

307

Caterina:

Warum interessiert Sie das?

Chris:

Wenn ich ihn finden soll,  
dürfen Sie Tatsachen vor mir  
nicht verheimlichen.

Caterina:

Tatsache ist, - wir haben uns  
verlobt.

308

Chris, im Ton eines Untersuchungsrichters:

Er hat Ihnen also die Ehe versprochen?

Caterina:

Ja.

Chris:

Vor Zeugen?

Caterina:

Ja, - der "Grosse Bär" war unser Zeuge.

309

Chris:

Bisschen schwierig, vorzuladen!

Caterina:

Sie glauben mir nicht?

Chris:

Als Privatmann, gerne, - aber wenn wir ihn fänden sollen, muss ich konkrete Unterlagen haben, ...oder wollen Sie, dass wir ihn ewig suchen?

Caterina blickt verträumt  
in den Sternenhimmel und  
sagt wie abwesend:

Ewig...?

Überblenden

- 101  
- 102 -  
41. Bild

Freiglände oder grosser Hof

.....  
Aussen/Tag

310

Ins Bild marschierend mit /zündendem Marine-Marsch/

kommen bis nah auf  
Kamera zu viele ausge-  
richtete Formationen  
von See-Kadetten, geführt  
von ihren Ausbildungs-  
Offizieren.

Vorneweg der Musikzug  
der Marine-Akademie mit  
den blitzenden Instrumenten -  
Trommeln, Pfeifen, Tschin-  
nellen, Bombarden und Susa-  
phon.

(Selbstverständlich mar-  
schieren die Kadetten ohne  
waffen)

Mit kleinem

- Schwenk -

zur Seite sehen wir dann,  
dass der Vorbeimarsch von  
Chris und Caterina abge-  
nommen wird.  
Etwas hinter ihnen steht  
Xaver Lehmann.

311

Auf Caterina.  
Ihr Blick folgt aufmerksam  
jeder einzelnen an ihr vor-  
beimarschierenden Gruppe -  
sie sucht Willi -  
und jedesmal schüttelt sie  
den Kopf:

Nein. - Nein. -  
Auch nicht. - Nein. -  
Auch nicht.

- 1092 -

312

Chris betrachtet sie  
währenddessen mit  
grossem Wohlgefallen,  
aber man hat das Gefühl,  
er ist sichtlich nervös,  
Caterina könnte tatsächlich  
ihren Willi finden.

313     Totale

Wir sehen noch einmal den  
Vollweimarsch der ganzen  
Formationen und dann  
entfernt von Kamera einen  
offenen Wagen, der jetzt  
auf die Gruppe mit Chris  
zugefahren kommt.

Jetzt hält der Wagen -  
Helen steigt aus.

314

Die Gruppe mit Chris und  
Caterina. Lehmann dreht  
sich um - er bekommt  
einen Schreck - und geht  
dann schnell auf Chris  
zu.

Lehmann:

Feindlicher Zerstörer in  
Sicht, Herr Kapitän!  
Da gibt's nur eins: unter-  
tauchen!

Auch Chris dreht sich um,  
sieht Helen und vollendet  
mit Fassung:

...oder Gefechtsstation  
beziehen.

Doch dann ruft er gespielt  
freudig aus dem Bild:

Hallo, Helen...! Eine nette  
Überraschung!

- 103 -

315

Jetzt ganze Gruppe mit Helen. Als diese Caterina erblickt, kneift sie etwas die Augen zusammen, spielt jedoch vollendete Lebenswürdigkeit.

Helen zu Chris:

Wunderbare Nachrichten, mein Goldhase,  
Ich habe die Flugkarten und auch die Hotelzimmer in St. Moritz... auf derselben Etage - fast neben einander!

Chris, dem dieses Privatthema vor Caterina unangenehm ist, will ablenken:

Darf ich die Damen bekannt machen?

Helen wendet sich mit übertriebener "Liebenswürdigkeit" an Caterina:

Wir kennen uns doch schon...?!  
Ich habe neulich Ihre Stimme bewundert, - eine sehr schöne... sehr scharfe Stimme!

Caterina:

Ein feines Gehör!

316

Lehmann dreht den Kopf zum wolkenlosen Himmel:

Ich glaube, es gibt ein Gewitter...

Caterina, ihm beipflichtend:

Ja, die Luft ist geladen.

Chris, der seiner beiden Damen nicht ganz sicher ist, möchte die Szene beenden und greift ein, zu Lehmann:

Die Mannschaft kann abtreten.

Helen zu Lehmann:

Und sorgen Sie dafür, dass das Gepäck von Herrn Kapitän spätestens um drei am Flughafen ist.